

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42 «Колокольчик» – нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в средней возрастной группе. Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии с:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ (от 29.12.2012 года);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. 2013 г. № 373
- «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г. Москва «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- Уставом МБДОУ;
- С учетом основных концептуальных положений, используемой в ДОУ образовательной программы в соответствии с ФГОС ДО: «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, 2016 г.;
- Образовательной Программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42 «Колокольчик»;
- Областной образовательной программой воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом — Южный Урал» (Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Магнитогорск: МаГУ, 2003. Составители: канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова, канд. пед. наук, доц. Л.В.Градусова, доцент Е.Г. Лопатина, канд. пед. наук, доц. В.И. Турченко, научный редактор и составитель канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова.) содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей среднего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Южного Урала.
- Программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их семьи.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный:

- в целевой раздел входят пояснительная записка, описание планируемых результатов освоения рабочей программы;
- в содержательный раздел рабочей программы входят описание содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (раздел «Музыка»), взаимодействие с семьями воспитанников.
- в организационный раздел входят учебный план, материально – техническое оснащение, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников.

Рабочая программа определяет содержание образовательного процесса по приобщению к музыкальному искусству детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.