МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №42 «КОЛОКОЛЬЧИК»

456440, РФ, Челябинская обл.,
г. Чебаркуль, ул. Крылова, д. 8,
Тел.:(835168)2-02-44

ПРИНЯТО Педагогическим советом МБДОУ «ДС №42», протокол №1 от 13.08.2021г.	УТВЕРЖДЕНО Заведующий МБДОУ «ДС №42» О.С.Злодеева (приказ №45/-д от 13.08.2021г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ МБДОУ «ДС №42»

смешанная группа
(5-6; 6-7 лет)

срок реализации программы
(2021 – 2022учебный год)

Разработчик:
Н.Д.Вахнина, воспитатель
(высшая квалификационная категория)

г. Чебаркуль, 2021г.

ОгЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка 3
1.2. Цели и задачи реализации основной рабочей программы смешанной группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования 3
1.3.Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования 5
1.4. ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 6
для детей 5-6 лет
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 6
Образовательная область «Познавательное развитие» 8
Образовательная область «Речевое развитие».....8
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 9
Образовательная область «Физическое развитие» 10
1.5. ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....11
для детей 6-7 лет
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 11
Образовательная область «Познавательное развитие» 12
Образовательная область «Речевое развитие».....13
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 14
Образовательная область «Физическое развитие» 15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....16
2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5-6 лет.....16
2.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6-7 лет.....16
2.3. Особенности планирования образовательного процесса 25
Календарь тематических недель. 26
2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе.....27
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....27
2.6. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие 29
2.7. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие 105
2.8. Реализация регионального компонента.....176
2.9. Организация и содержание развивающей предметно - пространственной среды.....179
2.10. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.....185
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....187
3.1. Особенности организации образовательного процесса.....187
РЕЖИМ ДНЯ В СМЕШАННОЙ ГРУППЕ.....187
3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности 188
Приложение 1.Календарный план воспитательной работы.....190

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей смешанной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей и подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

В основе разработки программы:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС
- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13). -Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

1.2. **Цели и задачи реализации основной рабочей программы смешанной группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Рабочая программа воспитателя смешанной группы составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа), 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы для детей 5-6 лет:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

Задачи программы для детей 6-7 лет:

- Подготовка детей к школе: мотив, волевой интерес;

- Организовать с детьми экскурсию в школу: ознакомление со школой и работой учителя;

- Оформить в предметно – развивающей среде «Центр будущего школьника» ;

- Организовать для детей кружок «Ловкие пальчики» (подготовка руки к письму);

- Анкета для родителей «Готовность ребенка к началу школьного обучения»;
- Пригласить на встречу с родителями учителя начальных классов;
- Воспитание нравственно – патриотических чувств у дошкольников;
- Нравственно – патриотическое – возрождение национальной культуры;
- Речевое – стихи, песни, пословицы, поговорки и д;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях в детском саду и городе.

В основе разработки программы лежат следующие принципы:
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьёй.

1.3. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформированные в ФГОС дошкольного образования

Для детей 5-6 лет:

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2.Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Для детей 6-7 лет:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.4. Промежуточные планируемые результаты

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Для детей 5-6 лет:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;

- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:
- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:
- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Поилиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:
- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- может оценить результат своей работы;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

Развитие литературной речи:

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен правильно произносить все звуки;
- способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:
- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;
- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:
- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
- владеет школой мяча;
- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

1.5. Промежуточные планируемые результаты

Для детей 6-7 лет:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:
– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
– находит новую трактовку роли и исполняет ее;
– может моделировать предметно-игровую среду;
– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».
Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
–в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:
– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:
– соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
– различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:
– знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

–владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет.);

– обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

– классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

–самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

– способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

– решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

– использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

– ориентируется в пространстве и на плоскости;

– определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
– выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
– устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
– использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
– знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
– свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
– использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
– правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
– самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
– называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
– пользуется естественной интонацией разговорной речи;
– соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

– способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
– самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– называет любимые сказки и рассказы;
– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
– может импровизировать на основе литературных произведений.
– способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
– способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
– способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б.Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

– способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

– способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

– способен проводить звуковой анализ слов;

– понимает смыслоразличительную роль фонемы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

–выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

–называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

– способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

– самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

– способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

–различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

–выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

–может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «*до»* первой октавы до «*ре»* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

–умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

– способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
– импровизирует под музыку соответствующего характера;
– инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
–исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.
Развитие детского творчества:
– принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
– создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
–создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
– варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:
– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).
Воспитание культурно-гигиенических навыков:
– усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
– правильно пользуется носовым платком и расческой;
– следит за своим внешним видом;
– быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.
*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
– может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
– мягко приземляться;
– прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
– с разбега (180 см);
– в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
– может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
– бросать предметы в цель из разных исходных положений;
– попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
– метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
– метать предметы в движущуюся цель;
– ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
– плавает произвольно на расстояние 15 м;
– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
– умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;
– соблюдать интервалы во время передвижения;
– выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
– следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей):
– умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
– проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Для детей от 5 до 6 лет

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Образовательная область	**Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5 года жизни)**
Физическое развитие	В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности.

	Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем, для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).
Социально-коммуникативное развитие	В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.). В группе начинают появляться лидеры. Появляютсяконкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрирование взрослому понимания связей между предметами и явлениями. Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.
Познаватель	Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и

ное развитие, речевое развитие	эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему. Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
Художественно-эстетическое развитие	У ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок

	становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д.
Образовательная область	**Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (6-7 год жизни)**
Физическое развитие	У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия. Шести-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя. Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.
Социально-	У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют

коммуникативное развитие	«слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений.Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.). Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства. В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождение, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел. Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество. Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я». В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).
Познаватель	В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства

ное развитие, речевое развитие	ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков. Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляютсяэлементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым

	анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи. В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному. Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Возросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

2.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Для детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль

водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К подготовительной группе накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В подготовительной группе основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети подготовительной группы активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Впродуктивной деятельностидети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный

предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

2.3. Особенности планирования образовательного процесса

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа), 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

Календарь тематических недель

Сроки	**Примерные темы**
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*

2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе

Название	**Время проведения**
«День знаний»	сентябрь
«Праздник осени»	октябрь
«Праздник ёлки и зимы»	декабрь
«Масленица»	февраль
«День защитников Отечества»	февраль
«Концерт для мам», «Мамин день»,	март
Праздник - «Пасха»	апрель
«Здравствуй лето!»	июнь

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников.

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Одежда детей в разные сезоны» «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». «Как организовать выходной день с ребенком» «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться» «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». «В какие игры играть с ребенком зимой» «Всегда ли правильно звучит ваша речь» «Значение режима в воспитании старшего дошкольника»
2	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии	«Особенности развития речи детей 5-6-го года жизни» «Закаливающие процедуры-

		педагогов и родителей по вопросам развития детей в условиях семьи	профилактика простудных заболеваний» «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной» «Речевые игры по дороге в детский сад» «Готовим руку дошкольника к письму» «Значение и организация утренней гимнастики в семье».
3	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам развития детей младшего дошкольного возраста, расширение педагогического кругозора родителей.	«Социальное развитие ребёнка дошкольного возраста» «Организация образовательной деятельности в семье» «Результаты индивидуального развития воспитанников»
4	Оформление и обновление тематических материалов в уголке для родителей	Создание условий, способствующих обогащению знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста	«Режим дня детей 5-6-го года жизни» «Чем мы занимаемся» «Влияние семьи на развитие ребёнка» «Создание благоприятной семейной атмосферы». «Если ваш ребенок – левша» «Что нельзя приносить в детский сад»
5	Оформление тематических папок с материалами для родителей	Знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, оказание практической помощи семье.	«Роль движений в жизни ребёнка» «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» «Грипп – болезнь грязных рук» «Безопасный новый год» «Формировать у детей полезные привычки» «О дружбе» «Игра - как средство воспитания дошкольников»
6	Анкетирование	Изучить степень удовлетворенности родителей качеством деятельности дошкольного образовательного учреждения	«Изучение удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг»

2.6. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Старшая группа на учебный год

Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ **1-я неделя «День знаний»**		
Социально-коммуникативное развитие - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. **Познавательное развитие** - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель). **Речевое развитие** - Обогащать активный словарный запас - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы **Художественно-эстетическое развитие** - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания	- Беседа «Кто учит и кто учится в школе?», «Чем школа отличается от детского сада», «Книга – источник знаний», «Как рождаются книги»,«Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. - Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. - Аппликация «Ажурная закладка для букваря» - Лепка «Карандашница» - Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» - Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки» - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно» - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе	- Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей -Художественная литература о школе, осени, дружбе -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания

Физическое развитие - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.		
Образовательная деятельность в семье - Рассматривание школьных фотографий членов семьи - Посещение школьного базара - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» - Выполнение ребенком посильных поручений		

	СЕНТЯБРЬ **2-я неделя «Моя страна»**	
Социально-коммуникативное развитие -Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников **Познавательное развитие** - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День города». **Речевое развитие** - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов - Развивать навыки составления связного рассказа	- Беседы по теме «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды - Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города -Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна - Проектная деятельность «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы»	- Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о стране, родном городе - Выставка коллекции уральских камней - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе - Выставка книг уральских писателей - Выставка кукол в национальных костюмах - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города

- Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста **Художественно-эстетическое развитие** - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции **Физическое развитие** - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)	- Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.) - Экскурсии по городу - Целевая прогулка по близлежащим улицам - Организация мини-музея «Мой родной город» - Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Урала - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в города (спортивные и культурные мероприятия) - Изготовление макета Уральских гор - Рассматривание коллекции уральских камней - Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» - Организация творческой встречи с писателями Южного Урала (Нина Пикулева, Анна Алферова, СеверинаШкольникова)	
Образовательная деятельность в семье		
- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки - Посетить с детьми Краеведческий музей, картинную галерею, музей декоративно-прикладного искусства, ледовую арену «Трактор», зоопарк, ледовый дворец «Молния», набережную реки Миасс, прогулка по Кировке - Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию - Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей - Посетить Ильменский заповедник, национальный парк Зюраткуль, Таганай - По результатам семейных прогулок создать фотоальбом - Прочитать «Уральские сказы» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала - Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи		

	СЕНТЯБРЬ **3-я неделя «Урожай»**	
Социально-коммуникативное развитие - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей,	- Беседы по теме «Польза овощей и фруктов», «Все ли полезно», «Польза витаминов», «Труд фермеров»	- Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных,

фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде **Познавательное развитие** - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод - Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека **Речевое развитие** - Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - Совершенствовать навыки монологического высказывания - Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов **Художественно-эстетическое развитие** - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки **Физическое развитие** - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость,	- Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов», «Где живут витамины?» - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» -Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» - Придумывание загадок про овощи и фрукты - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Выставка «С поля едет урожай» - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала - Создание книги «Лекарственные растения Урала» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Пословицы о труде - Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик» - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядок на	фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - Вставка овощей и поделок из природного материала -Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для конструирования из бумаги

ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа	огороде детского сада - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква». - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода»	
Образовательная деятельность в семье - Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке - Посетить выставку цветов и плодов - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм - Привлекать детей к посильному участию в работе на даче		

	СЕНТЯБРЬ **4-я неделя «Краски осени»**	
Социально-коммуникативное развитие - Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями **Познавательное развитие** - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе **Речевое развитие** - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову -Совершенствовать навыки выразительного чтения	-Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» «Утренняя погода» + заполнение календаря природы - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления	- Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме

стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений **Художественно-эстетическое развитие** - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и красками - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы **Физическое развитие** - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания	витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов - Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний»	- Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - Гербарий лекарственных растений Урала

Образовательная деятельность в семье

- Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени
- Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке
- Составить осенний букет
- Читать книги об осени с последующим обсуждением
- Украсить комнату осенним натюрмортом
- Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка»

	ОКТЯБРЬ **1-я неделя «Животный мир»**	
Социально-коммуникативное развитие - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников **Познавательное развитие** - Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством **Речевое развитие** - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и	- Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» «Животные различных климатических зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» «Как животные готовятся к зиме» «эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и.т.д - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Театр-экспромт «В лесном царстве» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных - Конструирование из природного материала «Колючий недотрога» - Конструирование «Теремок» - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.) - Лепка «Озорной котенок»	- Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные красной книги» - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме

диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа **Художественно-эстетическое развитие** - Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных - Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки - Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных **Физическое развитие** - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Закрепить знания о способах передвижения разных животных - Развивать основные физические качества в подвижных играх	- Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные жители» - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя» - Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми» - Рассматривание альбомов «Животные и птицы Урала», «Животные красной книги» - Словесная игра «Рыба, птица, зверь» - Составление описательного рассказа по схеме о животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме - Сравнение изображений животных разными художниками-графиками - Экскурсия в зоопарк - Кормление птиц на участке	
Образовательная деятельность в семье - Разработать проект «Мой домашний любимец» - Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных - Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить		

	ОКТЯБРЬ **2-я неделя «Я – человек»**	
Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками	- Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена»	- Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Альбомы с иллюстрациями «Человек и

- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям - Формировать гендерную идентичность **Познавательное развитие** - Закрепить знания детей о частях тела - Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма **Речевое развитие** - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта - Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе - Развивать умение составлять рассказ о серии картин - Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания - Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним **Художественно-эстетическое развитие** - Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине **Физическое развитие** - Развивать основные физические качества в подвижных играх - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм	«Как порадовать друга» «Части тела» «Гигиенические принадлежности» «Кто такие взрослые люди» «Мои эмоции» «Земля – наш общий дом» - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно». - Загадки о строении тела человека - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста» - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования - Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Драматизации сказки «Заюшкина избушка» - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д. - Чтение художественной литературы по теме недели - Развлечение «Богатырские забавы» - Рисование «Портрет лучшего друга» - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод»	его организм», «Мое тело» - Макет строения тела человека - Энциклопедия «Организм как механизм» - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Плакаты о строении тела, функционировании систем организма - Дидактический материал «Азбука эмоций» - Выставка гигиенических принадлежностей

Образовательная деятельность в семье - Составить родословную семьи - Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени»

	ОКТЯБРЬ **3-я неделя «Народная культура и традиции»**	
Социально-коммуникативное развитие - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев **Познавательное развитие** - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. **Речевое развитие** - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества - Продолжать знакомить с жанрами народного творчества - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок) - Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок) - Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в	- Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?» «Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах» - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день» - Чтение народных потешек - Изготовление дымковской барышни и теста. «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор» - Чтение художественных произведений по теме недели - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?» - Познавательно исследовательская деятельность «В гости к	- Книги, иллюстрации о быте народов Урала - Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества - Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации

соответствующих ситуациях - Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений **Художественно-эстетическое развитие** - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Учит отмечать особенности построек старины - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений **Физическое развитие** - продолжать знакомить с народными подвижными играми	русским мастерам» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Экскурсия в краеведческий музей	
Образовательная деятельность в семье - Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука» - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо		

ОКТЯБРЬ **4-я неделя «Наш быт»**		
Социально-коммуникативное развитие - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме **Познавательное развитие** - Уточнить представления о роли современной	- Беседы по теме «Семейные праздники», «Я и мой дом», «Щи да каша – пища наша», «Русская баня», «Старинные рецепты поддержания здоровья» -Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать	- Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы» - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Предметы народного декоративно-прикладного искусства

техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице **Речевое развитие** - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий **Художественно-эстетическое развитие** - Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой -Учить составлять простейший растительный узор в стиле хохломской росписи - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам - Закреплять приемы лепки **Физическое развитие** - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям	план ее расположения - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д. - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.) - Коллективная аппликация «Мой дом» - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.) - Слушание и пение частушек - Декоративное рисование «Хохломская веточка» (роспись разделочной доски» - Лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек) - Подвижные игры разнообразного содержания - Индивидуальная работа по развитию физических качеств	- Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) - Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек - Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов поддержания здоровья
Образовательная деятельность в семье - Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи» - Составить рассказ о профессии родителей - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях - Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты - Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет» - Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров		

НОЯБРЬ

1-я неделя «Дружба»		
Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. - Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. - Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе. **Познавательное развитие** - Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе. - Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение); - Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. - Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны. - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины. - Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-	- Беседа «Дружбой дорожить умейте!», «Давайте никогда не ссориться!» - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» - Игра «Угадай настроение» - Лепка «Подарок другу» - Музыкальная игра – танец «Танец в парах» - Просмотр мультфильмов на тему дружбы - Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы - Развивающие ситуации: «Если друг в беде» - Ситуативные разговоры о помощи друзьям - Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине - Рисование «Портрет друга» - Рисование «Мой четвероногий друг» - Разучивание стихотворений о дружбе - Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий» - Разучивание пословиц о дружбе - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» - Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины - Экскурсия на площадь Революции - Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу? - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» - Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»; - Игра рассуждение «Знакомство», «День рожденья друга»,	- Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику», - Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. - Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. - Подборка мультфильмов о дружбе - Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки», - Выставка работ «Моя родословная» - Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др). - Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. - Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); - Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас; - Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме - Произведения книжной графики и репродукции по теме - Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - Фотографии, альбомы, отражающие

положительное отношение к праздникам. **Речевое развитие** - Стимулировать развитие речевого общения - Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях - Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов» - Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной - Учит сравнивать образы из разных произведений - Побуждать высказываться на темы из личного опыта - Учить передавать содержание рассказа своими словами **Художественно-эстетическое развитие** - Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. - Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства **Физическое развитие** - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям - Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами - Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности - Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед - Развивать ловкость, силу, выносливость	«В театре», «Поздравление и пожелание», - Викторина «Что мы знаем о России» - Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного» - Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»	жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)

Образовательная деятельность в семье - Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?» – - Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная» – - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине

НОЯБРЬ **2-я неделя** «Транспорт»		
Социально-коммуникативное развитие - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать. - Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым. **Познавательное развитие** - Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта. - Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения - Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании - Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», закрепить знания о понятии «транспорт» - Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. - - Закрепить знания	- Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». - Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам. - Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем» - Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя - Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. - Исследовательская деятельность: сравнивание разных видов транспорта (находить сходства и отличия) Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», - Рисование:«Какие бывают грузовые машины» - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). - Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция) - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»	- Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. - Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки). - Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет

правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. - Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках - Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки **Речевое развитие** - Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. - Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. - Учить участвовать в общем разговоре - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание **Художественно-эстетическое развитие** - Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке. - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. **Физическое развитие** - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность	- Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе» - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения». - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение». - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О.Бедарева «Азбука безопасности» - Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; - Рисование на тему знакомых видов транспорта; - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; - Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам); - Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин». Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала, из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую»	на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

	- Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).	
Образовательная деятельность в семье Создание коллекции моделей автомобилей Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» Выставка рисунков по теме «Транспорт» Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей» - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) - Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» - Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт - Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)		

НОЯБРЬ **3-я неделя «Здоровей-ка»**		
Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни - Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.). - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость. - Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными. - Познакомить детей с правилами первой помощи. - Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли. **Познавательное развитие** - Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное	- Изготовление и подбор атрибутов для сюжетно ролевой игры и театрализованное постановки. - Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»; - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приёме у врача». - Рисование «Мы спортсмены» - Рассматривание плаката «Строение человека». - Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей» - «Правила оказания первой помощи» - Просмотр мультфильмов по теме - Загадки и пословицы о здоровье - Лепка «Витаминный салат» - Викторина «Полезные и вредные продукты» - Театрализованное представление «Витаминная семья» - Рассматривание альбома «Спортсмены России». - Упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека - Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие	- Дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»); - Схемы правильного использования столовых приборов - Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутыльки с водой и соломинки и др.) - Оформление в уголок здоровья альбома о спорте; - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.; - Оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению; - Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;

питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. - Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. **Речевое развитие** - Расширять активный словарный запас по теме - Познакомить детей с названиями частей тела - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями - Совершенствовать монологическую форму речи (учить убеждать и доказывать) - Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия **Художественно-эстетическое развитие** - Обучать приемам конструирования из бумаги - Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты - Совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки - Закрепление навыков аккуратной лепки **Физическое развитие** - Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. - Формировать правильную осанку - Развивать интерес к различным видам спорта - Воспитывать привычку к здоровому образу жизни	сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты); - Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья; - Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни); - Игра-соревнование «Кто быстрей и правильней оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании - Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами. - Пешеходная прогулка для знакомства со спортивными сооружениями микрорайона (мини-стадион, хоккейная коробка, школьный стадион);	- Иллюстрации и книги по теме - Пополнение спортивного уголка нетрадиционными материалами для гимнастики, массажа и т.д. - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации

	- Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх; - Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке); - Творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов); - Речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков; - Отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»; - Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей; - Дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи; - Беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам); - Дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов - Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья)	
Образовательная деятельность в семье - Подбор фотографий «Спорт и мы» - Оформление плаката «Мы за здоровый образ жизни» - Читать книги по тематике недели, например: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое поросячье заболевание», В. Донникова «Хозяющка», Н. Пикулева «Потихоньку…», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Деляну «Носом – шмыг», Э. Мошковская «Нос, умойся!», М. Пляцковский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши» - Составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия, зрительного утомления - Беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы – осенний гололед» - Привлекать детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения - Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.		

НОЯБРЬ **4-я неделя** «Кто как готовится к зиме»		
Социально-коммуникативное развитие - Обогащать представления о таких личностных качествах	- Посещение краеведческого музея, зоопарка - Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких	- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага,

как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой **Познавательное развитие** - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). **Речевое развитие** - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями **Художественно-эстетическое развитие** - Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и	температур растений и животных Севера - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; - дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.; - рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; - релаксационные упражнения «Осень»; - рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам; - чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.; - отгадывание загадок по теме; - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха	природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей; - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.); - сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме - оформление коллажа «Животные Севера»; оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»; - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.; - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; - иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь»

собственные представления - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса **Физическое развитие** - Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества	в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек); - подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.; - труд на участке (помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега); - рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; - дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; - чтение и заучивание небольших стихотворений по теме; - беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; - динамическая игра «У оленя дом большой»; - приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; - определение погоды по приметам	и др.
Образовательная деятельность в семье - Посетить Краеведческий музей, зоопарк - Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку; - Сделать с ребенком кормушку для птиц - Вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим» - Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками - Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий» Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста		

ДЕКАБРЬ **1-я неделя** «Здравствуй, зимушка-зима!»»		
Социально-коммуникативное развитие - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	- беседа о погоде в декабре, «Соблюдение мер безопасности в зимнее время», «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - рассматривание коллекции календарей;	- иллюстрации и книги по теме: С.Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы»,

- Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения **Познавательное развитие** - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора - Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное **Речевое развитие** - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта - Стимулировать и развивать речевое творчество детей - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста **Художественно-эстетическое развитие** - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона - Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги - Совершенствовать технику вырезания из бумаги,	- рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. - проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз» - проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - составление рассказа из опыта «Игры зимой»; - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба	М.Пожарова «Заклинание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - вилеофильмфильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»; - настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

сложенной дважды по диагонали - Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек **Физическое развитие** - Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни - Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек изо льда и снега - учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах	меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; - - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; - уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников; - постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта; - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - экспериментирование: определение чистоты снега; - спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках - эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед» - проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»; - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - дидактическая игра «Зимние виды спорта»; - рисование зимнего пейзажа по замыслу; - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске.	

	- игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза»	
Образовательная деятельность в семье - сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; - почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка». - придумать сказочную историю о снеговиках; - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; - понаблюдать за трудом людей в зимнее время.		
ДЕКАБРЬ **2-я неделя «Город мастеров»**		
Социально-коммуникативное развитие - Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.); - Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стекой и т.п.; - продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах; - Воспитывать уважение к трудовым профессиям; - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон **Познавательное развитие** - Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством; - Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись); - Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; - Учить анализировать схему постройки, на основе	- игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото)); - составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду. - отметить на карте Урала г. Златоуст (гравюра на стали, оружейники), г. Касли (каслинское литье), рассказать об этих промыслах, познакомить с их образцами; - игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»; - открытие «Мастерской Деда Мороза»; - игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто скорее построит дом», «Ночное путешествие в канун Нового года»; - ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом; - беседа «Вредные и полезные привычки»; - ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить; - ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания, формировать умение определять	- жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов; - в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе» - предметы златоустовской гравюры на стали, каслинского литья, филимоновской росписи; - иллюстрации с изображением народных игрушек; - народные музыкальные инструменты в уголок музыки; - фото, иллюстрации по теме «Наш город» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города); - в книжный уголок портрет НП. Бажова, пополнить содержание уголка его произведениями; - иллюстрации к книге П. Бажова «Малахитовая шкатулка»; - пополнение театрального уголка народными костюмами - создать условия для самостоятельного

анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной **Речевое развитие** - Познакомить детей с творчеством уральского писателя П. Бажова; - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта; - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Учить строить самостоятельные высказывания; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания **Художественно-эстетическое развитие** - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами; - Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности; - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушке для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов **Физическое развитие** - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей);	качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; - ситуативный разговор с целью закрепления навыков у детей безопасного пользования вилки, ножа во время еды; - ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни – правильном питании и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания. - наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды; - определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев; - подвижные игры*:* «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза»«Ловишка – бери ленту»«Два мороза», «Кто лучше прыгнет» -спортивные игры*:* «Хоккей»: ведение шайбы клюшкой без отрыва ее от шайбы, передача шайбы друг другу; -индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы; - самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; - лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов; - изготовление печенья «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость; - работа со схемой «Город - труженик» (обозначить	изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками; - создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»; - организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

	символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;	
Образовательная деятельность в семье - посетить выставку народного творчества в краеведческом музее; - вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»; - побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде		

ДЕКАБРЬ **3-я неделя** «Новогодний калейдоскоп»		
Социально-коммуникативное развитие - Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. **Познавательное развитие** - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; - Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер; - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе **Речевое развитие** - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - Развивать умение поддерживать беседу;	- оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей) - оформление группы к Новогоднему празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками. - Беседа о русских традициях встречи Нового года; - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»;	- в театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - музыкально-дидактическую игру «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра; - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.

- Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки; - Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке; - Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. - Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению **Художественно-эстетическое развитие** - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые; - Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стекой; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. **Физическое развитие** - Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия - Ходьба на лыжах, игры на лыжах	- проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»; - придумывание загадок на новогоднюю тематику; - проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз…», «Уж ты пташечка, ты залетная…» - проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; -чтение рассказов Н.Коростелева, Э.Успенского, Р.Куликова «Мыло», Э.Мошковской «Митя и рубашка», Е.Благининой «Как у нашей Ирки»; - использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); -ситуативный разговор о полезной и вредной пище; - наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц; - длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году); - экскурсия по городу «Новогодний город»; - подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом; - оформление коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; - составление новогодних композиций на	- новогодние композиции на коврографе нитками. - коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека - музыкальную игры: «Сорви сосульку»-под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку - семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей» - раскраски на новогоднюю тему. - макет по сказке «Мороз Иванович» -старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год» - коллекции старинных елочных украшений; - - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

	коврографенитками. - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - самостоятельное изготовление пригласительных открыток; - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»; - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма». - отгадывание загадок про зимние виды спорта; - проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками. - слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки; - конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - рассматривание картины «Зимние забавы». - проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». - проведение музыкально-дидактической игры «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой. - организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием). - проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад. - проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта. - оформление группы к Новогоднему празднику. - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить	

	новогодний танец (песню)». - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. - рассматривание коллекции старинных елочных украшений; - катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки.	
Образовательная деятельность в семье - подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для сервировки); - построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики. - изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»; - совершить экскурсию в магазин елочных игрушек; - прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории; - побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений; - участвовать в сооружении снежных построек на участке; - составить письмо Дедушке Морозу. - посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».		

ДЕКАБРЬ **4-я неделя** «Новогодний калейдоскоп»		
Социально-коммуникативное развитие - Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке; - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой **Познавательное развитие** - Продолжать знакомить с традициями празднования	- ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке - коллективное конструирование из бумаги и картона «Новогоднее панно»; - изготовление новогоднего подарка своему другу (подруге); - проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек; - изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления); - лего –конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза»;	детские работы: «Новогодние мечты» - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец» - дидактические игры, детская художественная литература. - новогодние открытки. - сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы); - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой

Нового года в различных странах. - Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных; - активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям; - Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. **Речевое развитие** - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану; - Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников; - Совершенствовать интонационную выразительность речи; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания; - Учить изготавливать книжки – самоделки с рисунками и рассказами, пересказами **Художественно-эстетическое развитие** - привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения; - Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами; - Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей; - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор;	- проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»; - проведение беседы о праздновании Нового года (дать представление о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу); - проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»; - проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как украшен Новогодний детский сад); - рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; - проведение беседы «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи нового года): кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей. - практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем. - ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку. - ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек»:. - ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи; - проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; - наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа; - экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения к новому году на участках; - подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса»,	- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных материалов; - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - альбом «Зимние виды спорта»; - коллекции новогодних поздравительных открыток - - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

- Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы. - Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги, сложенной вдвое. **Физическое развитие** - Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея	«Кто сделает меньше прыжков». - труд на участке; -организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!» - проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; - рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой; - чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова; - изготовление самостоятельно украшений, атрибутов. -проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию». -просмотр мультфильмов «Новогодние приключения». - проведение беседы о зимних видах спорта; - конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов). -составление книги пословиц и поговорок о зиме. - проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка). -проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек. - чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева.	
Образовательная деятельность в семье - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов). -подобрать материал для новогодней фотогазеты -научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток. - выучить стихотворение к празднику «Новый год». -понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды вформочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке). -прочитать П. Бажов «Серебряное копытце». -посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия». - изготовить газету «Зимние спортивные игры». -прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.		

ЯНВАРЬ **3-я неделя** «В гостях у сказки»		
Социально-коммуникативное развитие - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок; - Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев **Познавательное развитие** - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок); - Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг; - Продолжать учить конструировать из бросового материала **Речевое развитие** - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе **Художественно-эстетическое развитие**	- беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - организация самостоятельных творческих игр детей; - в ходе режимных моментов повторение названий месяцев; - формирование навыка чтения текста по ролям; - чтение и беседа по сказке «12 месяцев» С. Маршака; - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье; - экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении; - игровая ситуация «Сказочная тропа…» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон; - сюжетно-ролевыеигры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. - игровые ситуации на формирование привычки следить за	- атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде; - лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться; - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы; - создание условий для использования различных видов театра; - побуждение использовать строительный материал для игр–драматизаций; - дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»; - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные

- Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - Учить иллюстрировать сказочные произведения **Физическое развитие** - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея	опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; - рассматривание березы - подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»; - труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка); - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); -словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых воооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане…», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. - рассматривание иллюстраций;	истории про зайца по имени Лек», «Три золотых воооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане…», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

	- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место. - определение погоды по приметам; - игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;	
Образовательная деятельность в семье - - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»; - понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя; - прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»; - экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям; - посетить сказочное представление любого детского театра города;		

ЯНВАРЬ **4-я неделя** «Этикет»			
	Социально-коммуникативное развитие - Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе; - Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - Приучать к выполнению этических норм. - Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения; - Поддерживать игровые объединения детей, компании **Познавательное развитие** - Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи; - Знакомить с условными знаками и символами; - Стимулировать детей к употреблению вежливых	- Рисование «Рыцари и дамы»; - Беседа – рассуждение «Если добрый ты…»; - Игровая ситуация «Мы в магазине»; - Беседа «Умеешь ли ты дружить? »; - Дидактическая игра «Как поступают друзья»; - Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «День рождения», «Принимаем гостей»; - Ситуация общения «Как бы ты поступил»; - Ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки»; - Заучивание пословиц, поговорок о друзьях и дружбе; - Составление рассказа на тему «Мой лучший друг»; - Чтение художественной литературы : В. Драгунский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой»; - ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; - создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»; - приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и	- иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких» - схемы правильного использования столовых приборов - игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»; - DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы» и др.); - выставка семейных фотоальбомов; - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

	слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям; - Приучать к выполнению правил этики; - Учить детей культуре общения; - Раскрыть детям значение дружбы между людьми; - развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам **Речевое развитие** - Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях; - Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта; - Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально–оценочной лексики **Художественно-эстетическое развитие** - Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью; - Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления. **Физическое развитие** - Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх	взрослыми (в том числе моральным; - ситуация общения «Я грязнуль не выношу»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять - Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.; - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»; - игровая проблемная ситуация «Подарок»; - использование словесных поручений; - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; - разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов); - игровые приемы для коллективного включения в игры, возведение построек, необходимых для игры, применения конструктивных умений; - чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», «Просто старушка», «Волшебное слово», «Что легче», «До первого дождя», «Почему», "Этикет для маленьких леди и джентльменов","Азбука хорошего поведения в стихах"А.Усачёв,"Чтоделать,если...",В.Дмитриев "1000 уроков этикета",Н.Мигунова "Правила поведения для малышей", "Правила поведения для воспитанных детей",Г.Шалаева "Школа вежливости для маленьких хозяев",Хрестоматия"Что такое хорошо и что такое	

		плохо",Детская энциклопедия серии "Я познаю мир" "Этикет во все времена".; - обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»; - рассматривание иллюстраций по теме; Рисование «Нарисуй настроение»;	
Образовательная деятельность в семье - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений - почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста; - посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых; - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях			

ФЕВРАЛЬ **1-я неделя** «Моя семья»			
	Социально-коммуникативное развитие - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи **Познавательное развитие** - Расширение знаний о профессиях членов семьи. - Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с	- конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье); - ситуативные разговоры с детьми по теме; - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты	- семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; - создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера; - игра - драматизация «Спичка - невеличка». - карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска; - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой

	праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи; - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками **Речевое развитие** - активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»; - вызвать желание рассказывать о своей семье4 - побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки); - Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи4 - Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа **Художественно-эстетическое развитие** - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка **Физическое развитие** - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни; - Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта	потерялся на улице»; - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»; - пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.; - отгадывание загадок по теме. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.; - труд на участке (очищение участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков); - самостоятельная деятельность по выбору детей. - рассказывание на тему «Бабушкины заботы»; - беседа – рассуждение о бабушке по вопросам; - беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города; -рассматривание обозначений городов на карте; - сюжетно-ролевая игра «Варим суп»; - отгадывание загадок о профессиях; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»; - дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах;	«Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.; - книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий; - Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я- счастливые мгновения» - Выставка: «Моя мама рукодельница»

		- беседа о профилактике нарушений осанки; - рассматривание иллюстраций; - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; - Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.; -Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Тематические занятия: «Права и обязанности в семье»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»; - Рассматривание фотографий членов семьи; - Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; - Настольно-печатная игра «Моя квартира»; - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рожденья», «Дочки- матери"; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?»	

Образовательная деятельность в семье

- вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках;
- рассматривание семейных альбомов;
- познакомить ребенка со своей работой;
- составить генеалогическое древо;
- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;
- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;

ФЕВРАЛЬ

2-я неделя «Азбука безопасности»

	Социально-коммуникативное развитие - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать; - Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными. **Познавательное развитие** - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях; - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы,пешеходный переход , перекресток **Речевое развитие**	- Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать», «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно передать нож»; - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства; - Практическое занятие с моделью телефона «Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы». - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной); - Коллективная беседа «Опасные люди- это …»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»;	- иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»

	- Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. подобрать правильные слова, действия в ситуации. **Художественно-эстетическое развитие** - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека - Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше **Физическое развитие** - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности		
Образовательная деятельность в семье - Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры. - побеседовать о профессии спасателя; - посмотреть м/ф «Кошкин дом»; - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»			

Февраль **3-я неделя** «Наши защитники»			
	Социально-коммуникативное развитие - Расширять гендерные представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -; -Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;	- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».	- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины; - выставка военной формы; - выставка книг по теме;

	- Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию **Познавательное развитие** - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче) **Речевое развитие** - -обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - вовлекать детей в диалог; - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; - Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание. **Художественно-эстетическое развитие** - Учить рисовать мужской портрет;	- Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Военный самолёт». С чего начинается Родина? » - Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных; - лото «Профессии»; - игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений); - подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче); - - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» - Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - - Придумывание сказки о богатырях; - - ТРИЗ-игра «Если бы я был… богатырём»; - «Собери богатыря в путь – дорогу…»; - Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?»,	- альбом "В небесах, на земле и на море"; - Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»

	- Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию; **Физическое развитие** - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям	«Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». - Экскурсия к Вечному огню; - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание папки: «Герои войны – дети». - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); - Рассматривание энциклопедий. - Беседа с папами о службе в армии. - Приглашённый гость(военнослужащий); - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова	
Образовательная деятельность в семье - оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». - индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный». - поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. - приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых. - чтение художественной литературы по теме:А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика» - прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику			

Февраль **4-я неделя** «Маленькие исследователи»			
	Социально-коммуникативное развитие - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных	- Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта. - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как	- Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских

	привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого **Познавательное развитие** - Формировать умения устанавливать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха; - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни. **Речевое развитие** - Учить строить самостоятельное высказывание; - Учить делать выводы, описывать наблюдения; - Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей; - Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства. **Художественно-эстетическое развитие** - Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета; - Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге **Физическое развитие**	защитить нос от мороза; - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»; - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье». - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов). - ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды; - развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, ножом; - Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками? - П/игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки - индивидуальная работа по развитию основных движений; - труд на участке - поощрять оказание посильной помощи	энциклопедий *«Хочу все знать!».* - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - в уголок изодеятельностибумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны. - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - дид. игра"Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

	- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»	взрослым и сверстникам; - самостоятельная деятельность по выбору детей - Дать представление детям о художниках- маринистах. - Рассматривание альбома «Морские пейзажи» - Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки)	
Образовательная деятельность в семье - поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами. - принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи - совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки»			

МАРТ **1-я неделя** «Женский день»			
	Социально-коммуникативное развитие - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений **Познавательное развитие** - Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта4 - Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с	- Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка …»; «Части тела» Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер. - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить	- Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»; - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой

	помощью условной мерки. **Речевое развитие** - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.); - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. **Художественно-эстетическое развитие** - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка **Физическое развитие** - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества	- наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы; - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему», - труд на участке: посильная помощь в расчистке снега; - Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»(о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»; - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»	игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; - - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Образовательная деятельность в семье - Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)			

- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная…»

МАРТ **2-я неделя** «Миром правит доброта»			
	Социально-коммуникативное развитие - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива; - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь; **Познавательное развитие** - Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа - Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. **Речевое развитие** - Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.	- Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?». - Конструирование из подсобного материала «Подарок другу». - слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»; - с/р игры «Скорая помощь», «Семья» - проблемная ситуация «К нам пришли гости!»; - дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»; - рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола; - рассматривание фотографий с изображением родного города; - рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки. - ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур; - ситуативный разговор «История носового платка»; -ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»; - художественное слово «Да здравствует мыло душистое!», - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за изменением температуры на термометре, солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке); - подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;	-фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»; -иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев. -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); -кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - макеты для режиссерских игр «Зоопарк», «Перекрёсток»; -буклет со словами песен для совместного пения; -диск с мульфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»; иллюстрации из «Красной книги»; - схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с; - схемы описательных рассказов; - д/и «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Можно - нельзя», «Человек и его организм»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

	Художественно-эстетическое развитие - Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому; - Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. **Физическое развитие** - - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества	- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам; - труд на участке (чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка); - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»; - игра - экспериментирование «Тонет - не тонет» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, пластелина, скорлупы, пенопласта); - игры - экспериментирование с термометром (столбик с ртутью может опускаться и подниматься в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание мокрого снега, сосулек, следов птиц на снегу). - проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе); - изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных; - создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - импровизация на ДМИ «Светит солнышко»; - развивающие игры узнавание эмоций «Путешествие в мир эмоций»; - добрые визиты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек); - возведение построек по замыслу детей; - беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы); - организация мастерской по изготовлению сувениров-подарков; - уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости,	

		об уважении к старшим; - конструирование из разных материалов водного транспорта; - чтение А. Барто «Не одна»; - сюжетно-ролевая игра «Библиотека» (организация выставки «Добрая книга»); - ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили»; - ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - составление коллажа из материалов на тему «Семейное хобби»	
Образовательная деятельность в семье - - совместно составить рассказ**:** «О чем рассказал семейный альбом»; «Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям); - прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов); - прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»); - - оформить «книжки-малютки» о добрых делах; - беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья; - Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»; - дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»; - внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»; - чтение детям В.Драгунского «Друг детства»;			

МАРТ **3-я неделя** «Быть здоровыми хотим»			
	Социально-коммуникативное развитие - Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; - Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;	- Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского; - Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»; - Проведение физкультминутки «Прочь усталость, лень и скука»; - Проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу»; - Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты»,	- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; - дополнения в социально-ролевые игры

	Познавательное развитие - Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания; - Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. - Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. - Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов **Речевое развитие** - Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения - Составление самостоятельного рассказа; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни **Художественно-эстетическое развитие** - Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). - Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению. - Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными	темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье» - проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную воспитателем тему; совершенствовать диалогическую форму речи; - закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет"); - проведение беседы «Чистота и здоровье», Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым». - ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков, показать детям зависимость здоровья от занятий спортом. - проведение беседы на тему «Мы дружим с физкультурой». - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания; - просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Помочь детям понять необходимость проведения культурно-гигиенических мероприятий (умываться, чистить зубы…) - участие в проекте "Мы выбираем здоровье". - ситуативные разговоры с целью объяснения значения физкультурных занятий, утренней гимнастики, занятий спортом, закаливания для здоровья человека с использованием рассказов воспитателей из собственного опыта. Выработка правил поведения. - напоминание о гигиене полости рта после еды.	«Больница», «Поликлиника»; - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»; - детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»; - альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»; - таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»; - детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки); - дидактическую игру «Органы чувств человека»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

	материалами. - Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. - Учить изображению куклы в сарафане. **Физическое развитие** - Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.	Уточнить для чего это необходимо. - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - беседа – диалог о полезной и вредной пище; -беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека; - игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают; - чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой; - проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь; - рассматривание плаката «Правильное питание». - наблюдения за зависимостью одежды от погоды. Поговорить чем отличается одежда в холодное время года от одежды в тёплое время. Почему надо учитывать температуру воздуха и силу ветра. Учить детей осознанно подбирать одежду, бережно относится к своему здоровью; капелью, весенней природой, развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание; деревьями (почками); ветром. - подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется…», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»; - труд на участке - уборка и наведение порядка на территории; - помощь дворнику в уборке снега на участках и на дорожках, снег собирается в лунки деревьев, кустарников и клумб; - в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде; - уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и	

		листьев. - проведение игра-драматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр». - проведение театрализованной постановки «Дорога к теремку» (с целью уточнить знания о дорожных знаках). - проведение зрительной гимнастики, массаж ушных раковин, закаливающие мероприятия с использованием картотеки музыкальных произведений для релаксации; - выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Картинки – смешинки». - рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота – залог здоровья». -изготовление таблиц для проверки зрения (в ролевую игру); - проведение дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» -поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - развивать монологическую форму речи - чтение И Семенов «Как стать Неболейкой», - ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество; о последствиях опасных ситуаций: ожоги, раны, потеря зрения). - создать условия для самостоятельной продуктивной деятельности: аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой». - организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками; - проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»;	

		- беседа «Что делать, если человек заболел»	

Образовательная деятельность в семье

- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
- принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).
- прочитать сказку «Зарядка и простуда».
- посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.
- знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.
- подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».
- побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах
- - побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если…», «Как стать Геркулесом»;
- посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе;

МАРТ **4-я неделя** «Весна шагает по планете»			
	Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека **Познавательное развитие** - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с	Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»; - Коллаж «Весенние мелодии» - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); – Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; – Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; – Простейшие ситуационные задачи: «»Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»); –Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; –Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;	– иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, – репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; – фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными

	песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде); **Речевое развитие** - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона; - Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения **Художественно-эстетическое развитие** - Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями; - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.); - Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умении в передаче образа. **Физическое развитие** - Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур	– Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников; – Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; – Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; – Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». – Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»; – Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). – Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период; – Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; – Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»); – Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает	художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); – алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

		снег); – Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); – Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.); – Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); – Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; – Упражнения на развитие физических качеств; – Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка); – Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений); – Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника; – Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);	

		– Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – Составление короткихрассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самоделок о весенней природе; – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). – Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); – Составление маршрутов в природу.	
Образовательная деятельность в семье – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.			

АПРЕЛЬ **1-я неделя** «Встречаем птиц»			
	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять	Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки» - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц».	– иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.);

	гнёзда) **Познавательное развитие** - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу…) - Побуждать детей к изготовлению книжек-самоделок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной; - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; **Речевое развитие** - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; **Художественно-эстетическое развитие** Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).	- Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»; – Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; – Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); – Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»); – Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной; – Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – Рассматривание энциклопедий; – Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др; – Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); – Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); – Беседы о бережном отношении к птицам; – Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; – Подвижные игры; – Индивидуальная работа по развитию физических	– наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Птицы прилетели»; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами…; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для составления рассказов, группировки природных объектов; – выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); – алгоритмы трудовых действий; материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

	Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. **Физическое развитие** - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность	качеств; - Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом); - Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг); – Составление короткихрассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).	
Образовательная деятельность в семье – организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.			

АПРЕЛЬ 2-я неделя «Цирк»			
	Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, - Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении **Познавательное развитие** - Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев); - Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. - Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.). **Речевое развитие** - Знакомить детей с невербальными средствами общения; -Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»; - Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй; **Художественно-эстетическое развитие** - Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление); - Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета; - Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы	- Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; - Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Создание макета «Цирк в нашем городе»; - Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; - Аппликация «Пригласительный билет»; - Лепка «Клоун на арене»; – сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.; – рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке; – конструирование построек общественного назначения («Цирк»); – игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); – игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); – игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать); – ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры); - подвижные игры; - творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; – игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты. – дидактическая игра «Чудесный мешочек»; – конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала; – ситуации индивидуального и коллективного творчества;	– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); – материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. – пособия и игрушки для игры в «цирк»; – полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-

	(бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета; - Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки. **Физическое развитие** - упражнения на развитие физических качеств; – спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); – подвижные игры, эстафеты;	– моделирование костюмов для представлений; – игры со светом («Теневой театр»); – изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке); – рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк); – развлечение «К нам приехал цирк». – хороводные игры с использованием потешек; – катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения; – использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)	заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Образовательная деятельность в семье – посетить цирк; – познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; – обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации… – побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; – организовать инсценировку знакомых сказок; – изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.			

АПРЕЛЬ **3-я неделя «Космос»**			
	Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах); **Познавательное развитие** - Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) - Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств	– Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»; – Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.; - Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; – Спортивный праздник «Космическое путешествие». - Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; - Беседа «Первый космонавт» - Проект «Детское книгоиздательство» - Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»;	– глобус; – модель Солнечной системы; – красочные книг с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; – пооперационные карты, модели трудового процесса; – рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); – оборудование для детского экспериментирования; – дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);

	патриотизма и гордости за свою страну. - Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования. - Изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п. **Речевое развитие** - Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»). - Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание **Художественно-эстетическое развитие** - Художественные проекты «Космические фантазии» - Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала; - Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов); - Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.); **Физическое развитие** – формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни	– Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»; – Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»; – Конструирование построек общественного назначения («Цирк», «Театр»); – Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); – Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); – Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать); – Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д. – Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов. – Наблюдение за небом, солнцем; – Подвижные игры; – Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); – Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; – Игры-забавы. – Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; – Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной скорлупы); – Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.); – Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»; – Игры со светом («Теневой театр»);	– атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; – видеоматериалы о космосе. – предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

		– чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.); – Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.); – Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос); – Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья. – наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами;	
Образовательная деятельность в семье – просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; – организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.); – привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала; – понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),			

АПРЕЛЬ **4-я неделя «Волшебница вода»**			
	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.) **Познавательное развитие** - Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.); - Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними	- Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, гидроаэробика; - Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.); - Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания; - Реализация детских проектов «Для чего нужна вода?»,	– иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов; – репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан; – фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за посадками…; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования

	при намокании и высыхании; - Дать первые представления о круговороте воды в природе **Речевое развитие** - Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками; - Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; - Учить строить связный рассказ **Художественно-эстетическое развитие** - Учить использовать фольгу для украшения и декора; - Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги; - Учить использованию разных изобразительных техник и материалов **Физическое развитие** –Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании	«Книга о водоемах Урала»; - Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой); - Игровое занятие «Цветное волшебство»; - Игровое занятие «Вода и её свойства»; - Вечера литературных развлечений, литературные праздники, театрализованные представления (литературный калейдоскоп «Живая и мертвая вода» (чтение стихотворений, беседа, обсуждение, чтение наизусть знакомых песенок, стихотворений); - Создание творческих работ при использовании разных изобразительных техник и материалов («Реки и озёра Урала» и др.); - Игровое занятие аппликацией: «Стайка дельфинов» (освоение новой техники – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру); –Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды; –Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.); –Простейшие ситуационные задачи: «»Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку» (в сюжетной картинке, рисунке…»); –Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.; –Побуждение к рассказыванию о животных водоема, об их повадках, условиях проживания; –Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок,	с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); – алгоритмы трудовых действий. - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

		загадок о природных явлениях, народных примет; – Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» и др.; – Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; - Моделирование различных состояний воды (лёд, вода, пар) методом маленьких человечков (ТРИЗ-РТВ); - Дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоемов (рек, озёр, морей, океанов); – Игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др.; – Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.). – Рассуждения «Из какой воды нужно готовить пищу?» – - Наблюдения за природными осадками (отчего зависит, пойдет дождь или снег; как узнать, будет дождь или нет); – Наблюдения за птицами, животными, растениями, акцентируя внимание на значении воды в жизни живой природы; – Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (формы облаков, направление дождя, блеск лужицы и т.п.); – Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.); – Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; - Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (полив рассады); - Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника. - Наблюдения и беседы, направленные на исследование	

		агрегатных состояний воды, ее свойств; – Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – Изготовление условных заместителей, составление моделей, отражающих свойства воды, её значение в жизни живых существ; – Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных водоемов, особенностей их существования; – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде, изготовление самодельных книг по впечатлениям); – Составление короткихрассказов об использовании воды человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самоделок о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.); – Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды; – Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.).	
Образовательная деятельность в семье – организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма; – привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением; – обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.			

МАЙ 1-я неделя «Праздник весны и труда»			
	Социально-коммуникативное развитие - Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; - Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику; - Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе **Познавательное развитие** - Уточнять знания детей об общественном событии - Празднике весны и труда; - Расширять знания детей о профессиях; - Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды разного назначения, для оформления панно и др.; - Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); - Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). **Речевое развитие** - Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение; - Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни,	- Беседа на тему «Труд работников детского сада»; - Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»; - Беседа «Как получилась книжка»; - Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; - Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе»; - Рисование «Весна на лесной полянке»; - Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»; - Конструирование «Праздничная улица»; - Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»; - Беседа «Осторожно, весеннее солнце»; - Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; - Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал….»; - Ситуативный разговор «Бытовая техника»; - Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец); - Рассматривание иллюстраций о профессиях; - Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»; - Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда; - Беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»; - Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»; - Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся»;	- цветные шары; -иллюстрации с изображением людей разных профессий; -материалы для самостоятельного рисования; -пластические материалы для самостоятельной лепки; -иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; -выставка книг по теме «Трудом красен человек»; -музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; -схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; -создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); -схемы рисования человека в разных позах; -выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; -иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; -схему «Правила огородных работ»; -иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; -альбом «Машины специального назначения»; -материалы и оборудование для конструирования из бумаги; -иллюстрации «Весенние хлопоты»; -оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»;

	прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности; - Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям **Художественно-эстетическое развитие** - Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы; - Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения; - Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки **Физическое развитие** - индивидуальная работа по развитию физических качеств;	- Ситуативный разговор о пользе правильного питания; - Ситуативный разговор «Праздничное угощение»; - Ситуативная разговор «Витаминная еда»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»; - чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков; - Конструирование из бумаги «Праздничные цветы»; - Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского; - Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»; - Оформление карточек «Правила поведения в природе»; - Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»; - Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе; - Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»; - Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; - Ситуативный диалог «Праздник - хорошо… Праздник плохо…» - Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»; - Уточнить специфики профессий женщин и мужчин	- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

		«Мужские и женские профессии»; - Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»; - Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»; - Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики; - Конструирование «Дворец спорта». Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер. Развивать творческие способности детей. - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»; - наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной.	

Образовательная деятельность в семье

- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;
- понаблюдать за весенними изменениями в природе;
- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;
- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;
- организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;
- принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда";
- рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;
- рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда";
- разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться»;
- разучить пословицы и поговорки о труде;
- организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление).

МАЙ

2-я неделя «День Победы»

	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны **Познавательное развитие** - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата); - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; -Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. **Речевое развитие** - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника;	- Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; - Беседа «Богатыри земли русской»; - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штрахиха; - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; - Аппликация«Пригласительный билет на праздник День Победы»; - Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - Ситуативный разговор «Праздник День Победы»; - Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; - Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; - Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; - Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки. - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; - Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление	- фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструкторЛего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей игрушек военной техники; - коллаж «На параде», - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - выставка военной формы

	- Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; - Обогащать активный словарный запас по теме; - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям **Художественно-эстетическое развитие** - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу; - Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус; - Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма; - Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение **Физическое развитие** -Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании	умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой; - Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»; - ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»; - ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания); - ситуативный разговор о пользе молочных продуктов; - ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию»; - ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»; - посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду; - наблюдения за украшением улиц к празднику; - наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»; - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; - игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек); - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра	

		«Назови предметы»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова; - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; - Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей; - Возведение построек по замыслу детей; - Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге; - Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; - Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; - Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; - Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». - Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); - Ситуативный разговор «Победитель – это…»; - Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы.	

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;

- поздравить прадедушку и прабабушку; - посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники; - возложить цветы к памятникам воинской славы; - подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа; - принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»; - внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»; - прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; - просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить; - рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; - прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; - просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

МАЙ **3-я неделя «Мир природы»**			
	Социально-коммуникативное развитие - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе; - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; - Формировать представления детей об охране растений и животных; - Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»; **Познавательное развитие** - Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон; - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать	- Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)»; - Оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»; - Экспериментирование с древесиной; - Беседа «Ежи – хищники»; - Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»; - Художественный труд «Павлин»; - Рассматривание картины «Собака со щенятами»; - Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; - Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»; - Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие; - Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; - Упражнение в движениях под музыку разного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Р.Глиэра; - Составление описательного рассказа по схеме о животном; - Рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога;	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка

	умения замечать изменения в природе; - Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними; - Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений; - Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности; - Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней **Речевое развитие** - Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; - Активизация словарного запаса по теме; **Художественно-эстетическое развитие** - Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (шишки, веточки, желуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью	- Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»; - Разгадывание загадок о животных; - Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова); - Дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару"; - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.); - Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»; - Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»; - Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды. - Ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных; - Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания; - Ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»; - Ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными); - Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка». - Индивидуальная работа по развитию физических качеств;	дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.

	пластилина, развивать творчество; - Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы; - Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения **Физическое развитие** - Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании	- Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи». - Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; - Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - Словесная игра «Рыба, птица, зверь»; - Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»; - Свободная лепка по теме «Животный мир»; - Конструирование из природного материала по замыслу детей; - Рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»; - Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»; - Рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - Театр - экспромт "В лесном царстве"; - Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; - Составление моделей «Правила поведения с животными»; - Дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький); - Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей; - Дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве. - Подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Черепахи», «Караси и щука», «Охотники и зайцы». эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при прогулках по лесу (кусты, колючки, кочки). - Наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за	

		облаками, за одеждой людей весной; - Самостоятельная деятельность по выбору детей. - Дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное»	
Образовательная деятельность в семье -рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; -просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.); -придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; -понаблюдать за птицами и животными на улице; -понаблюдать за сезонными изменениями весной; -посетить цирк; -посетить городской зоопарк; -приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; -подготовить рассказ с ребенком о питомце; -привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); -подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы».			

МАЙ **4-я неделя «Вот какие мы стали большие. До свидания, детский сад»**			
	Социально-коммуникативное развитие - Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ); - Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером); **Познавательное развитие** - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; - Формировать активную позицию через проектную деятельность; - Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения;	- Экспериментирование «Узнай себя»; - Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»; - Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»; - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»; - Лепка «Как мы были маленькими»; - Дидактические игры «Что было бы если бы …» (А.И. Сорокина); - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - Беседа «Чему я научился?»; - Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»;	- конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5… лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;

	- Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд; **Речевое развитие** - Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи; - Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев; **Художественно-эстетическое развитие** - Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата; - Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически; - Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать	- Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека; - Ситуативная беседа "Если один дома"; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; - Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - Изготовление рамочек для портретов; - Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету; - Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов; - Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра; - Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; - Ситуативный разговор «Я грязнуль не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; - Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовыхпринадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов; - Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»; - Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм;

	технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций; - Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора; **Физическое развитие** - Познакомить с возрастными нормативами	распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян); - Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. - Возведение построек по замыслу детей; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.; - Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»; - Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год; - Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи; - Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.	
Образовательная деятельность в семье - рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейный альбом;			

- видеофильм о жизни близких;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;

вить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;

ить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;

- экскурсия к зданию школы.

2.7. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Подготовительная группа на учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	**2**	**3**	**4**
		СЕНТЯБРЬ	
		1-я неделя«День знаний»	
	Социально-коммуникативное развитиеСовершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу). **Познавательное развитие** Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой). Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям. Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа». Экскурсия в школу Беседа «Я – будущий первоклассник» Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу». Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей. Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике Беседа «Как мы ходили в гости в школу» Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу» Рисование «Мой будущий портфель» Лепка «Подставка для карандашей и ручек» Конструирование из деталей конструктора «Школа» Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»; материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»); атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»; инструменты для самостоятельного музицирования; схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов; схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др. дорожные знаки; подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»; книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский

	ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе. **Речевое развитие** Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа». Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. **Художественно-эстетическое развитие** Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие. Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме. **Физическое развитие** Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч» Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».	«Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»);
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей. Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой; Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома; Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.			
2-я неделя «Мой дом, мой город»			
	Социально-коммуникативное развитие Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в природе. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице, в природе. **Познавательное развитие** Систематизировать представления о родном городе, его	Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»; дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу», труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.);	иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток; схемы для игр с конструктором и построек домов; образцы костюмов разных народов мира; атрибуты сюжетно-ролевых игр

	названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города. Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях). **Речевое развитие** Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. **Художественно-эстетическое развитие** Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях (польза, прочность, красота). Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий нашего города (цирк, драмтеатр, кукольный театр). Расширять представления о промышленном Урале. Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики. Развивать композиционные умения, творческие способности. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. **Физическое развитие** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.	сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»; Беседа «Я в своем городе», «Моя малая родина» Викторина «Я знаю свой город Беседа «Моя семья» Рассказывание по теме «Моя малая родина» Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом» Рисование «Вечерний город», Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города» Конкурс рисунков «Моя малая родина» Оформление стенгазеты или альбома «День рождение любимого города» Аппликация «Новые дома в нашем городе» Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж» Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова; Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина. Спортивная игра «Футбол» Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом	«Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»; атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Посетить музей родного города; Нарисовать схему движения от дома до детского сада;			

Рассмотреть карту Челябинской области и отметить курортные зоны Южного Урала; Составить родословную своей семьи. Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения). Посетить мероприятия ко Дню города Рассказать о профессии бабушек и дедушек и совершить экскурсию к месту работы или зданию, где работают. Создание альбома (с фотографиями с места работы родителей) на тему «Все работы хороши…» с презентацией.			
3-я неделя«Урожай»			
	Социально-коммуникативное развитие Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. **Познавательное развитие** Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде. Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом. **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка*;* проявление интереса к текстам познавательного содержания. **Художественно-эстетическое развитие** Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус. Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного	Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Экологи» Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»). Презентация кулинарных рецептов. Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий. Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков. Составить натюрморт для оформления интерьера группы (по желанию нарисовать или сфотографировать) Беседа «Дары осени» Рассматривание картины «Уборка урожая в поле» Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус» Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?» Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много» Рассказывание «Как хлеб на стол пришел» Сочинение сказки об овощах и фруктах Ситуативный разговор о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах Составление загадок об овощах и фруктах Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб» Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»	атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»; картины, отражающие уборку урожая; игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»; «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов; атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии); выставка поделок из природного материала «Дары осени»; пальчиковый театр «Колосок»; выставка хлебобулочных изделий; иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле.

	отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии. Развивать художественное восприятие картин Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. **Физическое развитие** Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе.	Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков «Праздник урожая» Рисование «Будет хлеб – будет и праздник» Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д. Лепка «Фрукты с натуры». Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»; Пение: Г.Струве «Весёлая песенка». Подвижная игра «Поезд с овощами» Русская народная игра«Пчелы» Народная игра «Осень спросим»	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»; Побеседовать о правилах культуры поведения в природе; Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»; Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах; Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»; Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.			
4-я неделя«Краски осени»			
	Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. **Познавательное развитие** Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.). Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа.	Ситуативные разговоры о том, как готовятся к зиме животные и растения Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке) Беседа «Кто как к зиме готовится» Игровая ситуация «Следопыты» Рассматривание деревьев Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не	природный материал для поделок; иллюстрации об осени, профессиях людей; дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»; гербарии листьев и семян; выставка семейных работ «Золотая осень»;

	Речевое развитие Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями **Художественно-эстетическое развитие** Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства. Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов. Коллективная аппликация «Чудо - деревья» Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество. Уточнение знаний о профессии дизайнера. Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений **Физическое развитие** Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт. Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой.	было леса» Заполнение календаря природы Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью) Викторина «Что я знаю про осень» Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков. Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» ,«Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.; Составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе» Составление загадок об осени; заучивание стихов об осени Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания» чтение В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе» Рассматривание картины И.Горлова «Осень» Рисование «Осень на опушке краски разводила…» Изготовление коллективного макета «Осенний лес». Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова Составление книжек для малышей «Осень наступила». Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень» Создание из фотографий (принесенные родителями) альбомов на темы «Однажды в осеннем лесу…», «Открытые глаза» Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство с силуэтом, узнать по-черному (ночному) силуэту дерево и его название). Оформление группы, музыкального зала к празднику или	выставка «Осень глазами русских художников»; аудиотека на тему «Осень»; новые книги об осени, журналы, энциклопедии; модели правильного поведения в природе; модели правил «Выживания в лесу»; лото «Животные», «Растения». Создать условия для закрепления навыков изображение пейзажа (внести схемы, алгоритмы). изготовления рамочки к готовой работе.

		выставки для родителей и гостей детского сада. Просмотр презентаций (любование разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов). Создание группового коллажа по теме «Краски осени» Лего-конструирование: Экомобили для украшения города Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография, граттаж…) Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части); Пение - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл.Четвернина. Русская народная подвижная игра «Бег по стволу» Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух»	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.
Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.
Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу…», «Открытые глаза»),
Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;
Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;
Принять участие в семейной фотовыставке «Осень в нашем городе»;
Составить рассказ об осени;
Обсудить навыки безопасного поведения в природе.

ОКТЯБРЬ

5-я неделя«Животный мир»

	Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить с культурными явлениями цирком, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности	Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи». Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (…у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)», «Животный мир	альбом: «Животные и птицы Урала»; альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели

	Познавательное развитие Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Познакомить с климатическими условиями разных материков. Закрепить знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Систематизировать знания о диких животных, об отличиях диких и домашних животных. Воспитывать бережное отношение к природе. Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами. Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги. **Речевое развитие** Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения. **Художественно-эстетическое развитие** Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности. Отражать представления о пустыне и ее обитателях. Вызвать интерес к рисованию верблюдов на полосе бумаги. Уточнить представления о внешнем виде верблюда и способах его изображения (использование шаблона для получения нескольких образов). Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус; Учить выполнять различных животных на основе	– помогает нам быть здоровыми» Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными», Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице. Моделирование ситуации «Что делать, если укусила оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций); Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими; Чтение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник, К. Ушинского «Слепая лошадь», Х.-к. Андерсена «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Составление моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу» Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; «Животные и птицы планеты Земля» Дидактические игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду» Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках; Беседа «Животные юга и севера» Составление загадок и отгадывание загадок о животных; Рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»; Рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек и составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»; Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце; Игра-рассуждение «Спор зверей»; Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой	ухода за животными»; разрезные картинки, «Домино - животные»; картины из серии «Дикие животные»; коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал; лего – конструктор; плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».

	конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности. Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа. Учить детей создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины. Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам. Развивать композиционные умения детей. **Физическое развитие** Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к народным играм.	«Дворняжка» Создание альбома «Животные нашего края» Создание фотоальбома о домашних питомцах Чтение рассказов А. Куприна «Слон». Н.Сладкова «Лесные сказки»; Создание плаката в защиту животных Создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек; Аппликация «Наша ферма». Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор). Конструирование «Игрушки-животные». Коллаж «Корабли пустыни». Лепка «Выставка собак». Свободное рисование «Пушистые животные» Игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица» Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского); Пение («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструмента Танцевально-игрвое творчество («Поездка за город» авт. А.Зимина, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой); Театр - экспромт "В лесном царстве" Дидактическая игра ««Звуки разные бывают»; Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы») Татарская народная подвижная игра «Ласточка» Башкирская народная подвижная игра «Ласточки и ястребы» Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», и др.	
Образовательная деятельность в семье			

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:
Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
Придумать загадки о животном,
Подобрать иллюстрации для группового альбома;
Понаблюдать за птицами и животными на улице;
Посетить цирк;
Посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными,
Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия;
Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
Посетить краеведческий музей.

6-я неделя«Я – человек»

	Социально-коммуникативное развитие Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; **Познавательное развитие** Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле. Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: *прабабушка, прадедушка.* Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям **Речевое развитие** Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. **Художественно-эстетическое** Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру ребенка, передавать форму и строение тела, характерные особенности, детали одежды. Развивать наблюдательность, учить передавать движение. Воспитывать положительную самооценку. Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты». Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше знает?» Наблюдение за домашними занятиями членов своей семьи. Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние питомцы», «Моя семья». Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования» Праздник-развлечение «Моё хобби». Составление рассказа по картине «Один день в детском саду» Творческое рассказывание «Благородный поступок» Этическая беседа «О полезных и вредных привычках». Викторина по этикету. Беседа «О дружбе мальчиков и девочек». КВН «Я позабочусь о себе»; Историческая лента «Модные истории» (мужская и женская одежда). Рисование «Автопортрет» Рисование «Моя семья» для выставки в группе Слушание «Детский альбом» м. П. Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», Пение «Из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки», Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко,«Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степаненко «Обидели», Гречанинова «Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец», Чтение художественных произведений:	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»: муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья, муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки; альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл ,«Об удивительных превращениях внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»; картины для рассматривания «Я и моё тело»; дидактические игры: « Угадай из какой сказки», « Чей персонаж».Альбом “Мой мир” с рисунками и фотографиями; детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия; панно « Настроение»; интерактивная энциклопедия «Организм как механизм» Махаон, «Тело человека»

	рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца. Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. Продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в пейзаже). Продолжать учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения. Воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость. Учить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или комки мятой бумаги- прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет буман\ги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Формировать умение передавать эмоции человека изобразительными средствами; создавать изобразительные образы, развивать творческую фантазию. **Физическое развитие** Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Н.Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел»; В. Осеева «Волшебное слово». Рассматривание иллюстраций на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий. Рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Рисование «Портрет моего друга (подруги)». Лего-конструирование «Робот». Рисование «На прогулке вместе с мамой (папой)». Аппликация «Веселые портреты» Спортивные игры (мужские и женские виды спорта).	Э.Лепети; репродукции «У меня хорошее настроение», «Папа веселый»; семейные фотоальбомы, книги, альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», детская энциклопедия «Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия; серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Кем быть», «Профессии», « Мой дом»; иллюстрации и картины для рассматривания; системный оператор «Возрастная линия»; дид. игра «Собери портрет»; картины для рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»; иллюстрации на тему ««Знаменитые мужчины и женщины нашей страны».
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Чтение Н. Носов «На горке», И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово» Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования; Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям; Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи, Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».			
7-я неделя«Народная культура и традиции»			

	Социально-коммуникативное развитие Формировать позицию гражданина своей страны, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представление о многообразии стран, культур, обычаев и традиций. **Познавательное развитие** Познакомить детей с жанром волшебной сказки, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении. Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. **Речевое развитие** Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества. Учить: составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении. **Художественно-эстетическое развитие** Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Изготовлять объемные игрушки из ткани. «Синий камень» Н. Кондратковская. Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству**;** Искусство русской глиняной игрушки. (трафарет) Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке. Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать умения правильно оценивать свою работу и	Посещение музея Русская народная хороводная игра «Чурилки» (от слова «чур») Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта глина, шерсть, береста и др; Познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села)», «Волшебная сказка», «Народные приметы» Беседа о характерных признаках октября «Октябрь - грязник – ни колеса, ни полоза не любит» Беседа «Быт и традиции русского народа». Художественный труд «Куклы – обереги». Рассматривание архитектурных сооружений Рассматривание изделий народных промыслов Рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов. Декоративное рисование на квадрате; Рисование «Дымковские барышни» Коллективная аппликация «Русская деревня» Поделки макетов, составление план-карты древнего города (деревни). Оформление коллективной работы «Ай, да хохлома!», «Дымковское чудо»; Выполнение аппликации или рисования «Кокошник» Лего-конструирование Чтениерусской народной сказки«Семь Симеонов – семь работников» (закрепить представление о роли человека-труженика); Развлечение: познавательно – тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа». Слушание*:* «Камаринская» муз; П;Чайковского, сборник «Ромашковая Русь» Пение: «Бубенчики», «Дудка» муз; Е.Тиличеевой, сл; М.Долиновой . Игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями. Татарская народная подвижная игра «Спутанные кони» Организация подвижных игр: русская народная игра «Каравай»,	предметы быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками; книги и иллюстрации о быте русского народа; старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей», иллюстрации по разным видам спорта; изделия народных промыслов; иллюстрации, репродукции, фотографии, гравюр; картины с изображением разного жилища русского человека; материалы для выполнения аппликации или рисования «Кокошник» и конструкторами, схемами для постройки «Дворцы»; куклы в народных костюмах; иллюстрации по разным видам спорта; предметами быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками; материалы для изготовления подарков для родных; старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; народные музыкальные инструменты; иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»; предметы быта, народно-прикладного искусства, народные игры, игрушки, старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; выставка изделий мастеров рукоделия и народно-прикладного искусства; раскраски «Дымковская игрушка»

	работу товарищей. Закреплять умение оформлять композицию. Развивать эстетические чувства, воображение. Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Знакомство с русской народной лирической песней. Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания **Физическое развитие**. Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном. Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании, размещении одежды в определенном порядке, поддержании в чистоте одежды и обуви.	«Гори-гори ясно», «Ручеек», игры соревнования «Перетяни канат», «Поезд»; Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено»,«Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холоден, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень», Посетить с детьми областной краеведческий музей; Поиграть в народные подвижные игры; Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества, Рассказать детям о «Семейных традициях», Посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни), Для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги.			
8-я неделя«Наш быт»			
	Социально-коммуникативное развитие Бабушкин сундук. Формировать знание об интересах родственников, представление о судьбах родственников. Закреплять знания	Дидактические игры «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно поделиться с другом» (Т.А.Тарасов, Л.С.Власова).	иллюстрации о кухонных принадлежностях. Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.

	о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. **Познавательное развитие** Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности. Экскурсия на кухню детского сада. Расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара. Познакомить с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара. **Речевое развитие** Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами. **Художественно-эстетическое развитие** Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги умение соединять аппликацию с росписью. Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы наклеивания изображений. Обобщить и расширить опыт художественной деятельности в технике «папье-маше». Познакомить с новым способом изготовления функциональных предметов интерьера. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость. **Физическое развитие** Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр.	Сюжетно-ролевые игры «Кто нас лечит», «Пекарня», «Я регулировщик». Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы». Опасные ситуации (на улице). «Опасные предметы». Рассматривание гжельской посуды. Изготовление посуды из солёного теста с последующей росписью. Гжельский чайник. Продолжать: знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей. «Посуда». Рассматривание произведений живописи. Беседа «Откуда хлеб на стол приходит». Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях. Изготовление вазы из папье-маше. Слушание: «Балалайка» муз. Е.Тиличеевой; Пение: «Хорошо у нас в саду» муз. А.Островского; Развлечение: Концерт «Поем и танцуем» Развлечение: «Яхонтовый ларь» Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. Дидактические игры «Кому что нужно», «Большой – маленький», «Расставь по порядку». Организация дидактических игр: «Летает -не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение»,«Похож - не похож»,«Что это за птица?»,«Угадай, что в мешочке»,«Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?» Хороводная коллективная игра «Дубок». сл. Л.Некрасовой муз. Красева. Подвижные игры:«Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?» Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».	корзины для мусора, метлы, грабли сюжетно-ролевая игра «Лото» иллюстрации по разным видам спорта. иллюстрации предметов быта коллекция круп. плакаты по темам: “Пожарная безопасность”,”02, 03, 04”; загадки, кроссворды по бытовым приборам. журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей для изготовления коллажа «Магазин электротоваров» мини-выставка «Керамическая посуда» фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов. иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой», выставка в муз. уголке «Шумовые инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)».

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассматривание предметных картинок,

Придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.),

Беседа «Семейные праздники»,

Объяснять детям какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.),

Изготовить из бросового материала любой бытовой прибор для выставки,

Наблюдение за трудом мамы дома, оказать помощь ей,

Чтение книг «Аленушка» Е. Благининой, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш каток» Н. Носова,

а также картины и иллюстрации к книгам Н. Поляковой «За что спасибо говорят маме».

НОЯБРЬ

9-я неделя«Дружба», «День народного единства»

	Социально-коммуникативное Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. **Познавательное развитие** Знакомить с историей родного края, гербом родного города. **Речевое развитие** Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно. Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях **Художественно-эстетическое развитие** Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке).Учить вырезанию	Ситуативные разговоры «Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад», «Ребята давайте жить дружно»; вечер пословиц, поговорок о Родине; Рассказывание о современных достижениях Родины; Рассматривание народных костюмов разных народностей; знакомство с играми разных народов; Чтение сказов и былин об Урале. Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе. Рассказ - беседа «Я и мои друзья» Беседа «Дружная семья» Рисование «Праздник дружбы» Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья» Аппликация «Праздник дружбы» Оформление группы к празднику Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России Пение: «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова Развлечение: концерт «Песни о моей Родине» *С*лушание музыки разных народов России. Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами»,«Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару».	Герб России, герб Чебаркуля, флаг России, иллюстрации о современных достижениях России, иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт – Петербург, видеотека: фильмы о дружбе, о России, иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); физическая карта мира (полушарий); глобус; детский атлас (крупного формата); иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; коллекция марок, коллекция монет; произведения книжной графики и репродукции по теме; подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства; фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;

	симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь **Физическое развитие** Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).		наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Рассказы о дружбе, используя собственные примеры; Посещение Парка Победы; Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае			
10-я неделя«Транспорт»			

	Социально-коммуникативное развитие Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни. **Познавательное развитие** Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика. Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. **Речевое развитие** Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге. Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге. Закреплять умение определения звуков в словах; Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города. **Художественно-эстетическое развитие**	Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения». Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД). Наблюдение за транспортом. Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров. Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах) решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды» «Если машина не едет…», «Правила – наши помощники. А.Горская». загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов; Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?» Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли». Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»; Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города; Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедем на метро» Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта; Рассматривание иллюстраций. Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- Создание «Азбуки транспорта» Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль», «Ракетостроители», «Летательные аппараты». Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств; Конструирование из бумаги (оригами). Изготовление атрибутов к играм Строительная игра «Военный корабль». Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки». Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение».	Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери. Перфокарты А3 с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для

	Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности. **Физическое развитие** Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель.	Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», «Служебные машины» Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня Развлечение: «Азбука движения» Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс, «Гаражи и автомобили»,«Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем.» Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков» Малоподвижная игра «Машина» Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!»-	инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен обще-^ ственный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков. Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
Образовательная деятельность в семье: **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный). Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте. Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста». Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт, Создание построек из строительного материала или Лего- конструктора.			
11-я неделя«Здоровей-ка»			
	Социально-коммуникативное развитие Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. **Познавательное развитие** Развивать знания об особенностях строения и функционирования организма человека.	Составление рассказа из личного опыта «Мой режим дня» Педагогическая ситуация: «Осторожно, лекарство!» Повторение с детьми правил поведения в спортивном зале, воспитание стремления к безопасному поведению. Приемы ориентирования детей в сферах человеческой деятельности (экскурсия в поликлинику). Рассмотреть портфолио воспитанников.	атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мы - спортсмены», «Скорая помощь», «Фитнес - центр», «Косметический кабинет», «Фитобар»; открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх; создание условий для игровых

	Расширять представления о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим). Расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Приучать к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма. Формировать представления об активном отдыхе. **Речевое развитие** Расширять представления детей об их обязанностях, усложнении обязанностей в связи с возрастом; совершенствовать умение слушать других внимательно, не перебивая; поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм. совершенствование умения составлять рассказ по содержанию картины, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания; Упражнять в умении составлять рассказы из личного опыта; Беседовать о пользе прогулки (учить делать выводы). **Художественно-эстетическое развитие** Совершенствовать умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением; Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей; Воспитывать умение активно и творчески применять раннее усвоенные способы изображения. Способствовать развитию самостоятельности и творчества через выбор изобразительного материала и способов изображения. Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел. Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции. **Физическое развитие** Формировать привычки применения закаливающих процедур. Создавать условия для формирования потребности в ежедневной двигательной активности. Формирование интереса к спортивным играм и упражнениям	Игровая ситуация «Если кто-то заболел» Дидактическая игра «Первая помощь» на закрепление умений оказывать элементарную помощь в трудных и опасных ситуациях Творческое рассказывание «Мой любимый вид спорта»: побуждать использовать в речи простые и сложные предложения Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» *У*пражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Игра «Назови вид спорта», «Улица полна неожиданностей». Экспериментирование «Изучаем отпечатки пальцев», «Определение плоскостопия» Беседа «В человеке целый мир» (представление о строении и функционировании организма человека), формирование бережного отношения к своему организму; Занятие – практикум «Как сохранить зубы здоровыми» Проектная деятельность «Факторы, нарушающие здоровье», обсуждение ситуаций и их последствий. Праздник чистоты и здоровья «Приведи в порядок свою планету»; Беседа – рассуждение «Я - спортсмен» Игры и упражнения для развития представлений о компонентах здорового образа жизни беседа по афоризмам писателей о нравственных качествах людей Составление рассказа по картине «Зарядка в детском саду» Провести беседу и рассмотреть открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх Беседа о спортивных увлечениях и достижениях воспитанников группы. Сюжетное рисование «На спортивной площадке» Рассматривание альбомов «Спорт – это жизнь», «Спортсмены Урала», «Наши (групповые) спортивные праздники» (портфолио группы). Оформление спортивного уголка Конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья)»; Чтение рассказа о японских журавликах. Совместное оформление выставки «Мы любим спорт». Создать условия для самостоятельного изготовления рамок для работ. Создать условия для изготовления атрибутов для	упражнений с набивным мячом; «памятки» для предупреждения простудных заболеваний, ширма «Правила безопасности», схемы- правила: «Моя осанка», «Береги зрение», «Как держать карандаш», схема для проведения точечного массажа по Уманской, многофункциональное панно «Страна здоровья» - таблица «Где найти витамины», схемы приготовления полезных блюд, схемы, модели упражнений для снятия напряжения: мышечного, зрительного, умственного; секундомер, песочные часы (для определения пульса в разных состояниях); инвентарь для закаливания: коврики, доска ребристая, массажные дорожки; альбом «Витаминные блюда» выставка «Чем можно поделиться с другом» (предметы гигиены); альбом «Я, и моё здоровье» (антропометрические данные, обводятся кисти руки, стопы детей); выставка зубных щеток и зубной пасты; дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Собери фигуручеловека», «Угадай на ощупь »«Удивительное лицо», «Что полезнее», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (о полезных продуктах), «Опасно-неопасно»; открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх пополнение физкультурного уголка атрибутами спортивных игр (ракетки и шарик для настольного тенниса, ракетки и волан для бадминтона, клюшки для хоккея и др.); иллюстрации и книги по теме (энциклопедическая литература, альбомы и книги о здоровье, подборка печатной литературы о спорте, Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита»,

	(городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол, хоккей и др.).	спортивных игр (медали, грамоты, вымпелы…) Упражнения, совершенствующие умение кататься на двухколесном велосипеде и самокате. Физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.); Самомассаж пальцев рук, упражнения для развития мелкой моторики, совершенствования иммунитета. Сценка кукольного театра В. Волчковой «Петрушка и Афоня», формирование эмоционального восприятия элементов театра, воспитание положительного отношения к трудовой деятельности. Посещение выставки семейных газет и альбомов «Ромашка нашего здоровья»; Сюжетная игра «Госпиталь» для упражнений в способах ухода за больным, раненым человеком. Подвижная игра «Дракон» на развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции. Беседа «Что такое режим дня?» для закрепления представлений о необходимости соблюдения режима дня. Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», закрепление знаний о здоровьесберегающем поведении. Рассматривание иллюстраций.	А.Митяев «Мешок овсянки», К.Чуковский «Радость», Р.Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд», И.Соковня «Неболейка»); картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок о здоровье; картотека народных игр.
Образовательная деятельность в семье: **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Посетить выставку «Мы любим спорт». Экскурсия на стадион, наблюдение за спортсменами. Беседы из личного опыта родителей. Совместно с ребенком продумать дарственные слова (с пожеланиями здоровья) и подарить родственникам японских журавликов.			
12-я неделя«Кто как готовится к зиме»			
	Социально-коммуникативное развитие Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью. **Познавательное развитие** Закреплять знания об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман).	Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой); Игра «Пройди по тропинке леса по плану». Проблемная ситуации «Пожар в лесу». Составление и отгадывание загадок о диких животных. Презентации о жизни животных в зимнее время года. Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся». С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и младших групп) русскую народную сказку «Зимовье зверей» Рассказывание по предметным картинам «Явления природы»;	фланелеграф, «Геометрический конструктор»; алгоритмы изображения животных; иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликации; создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»; оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»; оборудование и атрибуты для сюжетно-

	Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. **Речевое развитие** Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают). Учить развертывать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; **Художественно-эстетическое развитие** Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка…). Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению. Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Развивать интерес к сотрудничеств **Физическое развитие** Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования),	Беседа «Почему прячутся насекомые?». Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес…». Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция) Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп) игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека; Чтение и пересказ рассказа Г. Снигирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные. игра «Осень спросим» (Е. Благинина) Предложить детям на ниткографе (коврографе) выложить силуэты различных животных, на подносе с крупой нарисовать животных. Рисование «Мишка, мишка лежебока» (по стихотворению В. Берестова «Мишка, мишка лежебока») Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»»; совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали; Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»; Дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении;эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу); Беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»; ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье; Создание макетов: «Берлога медведя», «Нора барсука», «Дупло белки»; Систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму) Чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного; Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию	ролевых игр «Дом», «Семья» и др; дидактические игры по теме; оформление проекта «Как вести себя в лесу»; в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных подуктах; репродукции произведений художников о животных; модель оказания первой помощи при ушибах; создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»; иллюстрации и книги по теме: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата…», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад…», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др. картотека народных игр.

	способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; долготой дня; снегом; небом; изменением температуры Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»); Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера); Музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева) Подвижные игры разных народов Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», « Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка)	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных. Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!». Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года). Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных»			
ДЕКАБРЬ			
13-я неделя«Здравствуй, зимушка-зима!»			
	Социально-коммуникативное развитиевоспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. **Познавательное развитие** Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах. Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли. Расширять представления детей об объектах и явлениях	Экскурсия в парк. Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»; Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик». Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег». Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц. Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками. Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы» Работа по созданию книги о птицах. Дидактическая игра «Собери узор из льдинок». Ситуативный разговор «Мокрые варежки»	Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц». Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». Серии картинок: «Как дети спасли птиц». Видеофильм «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима. Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.

	неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов. **Речевое развитие** Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ. **Художественно-эстетическое развитие** Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности. Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства. Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании. Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта. Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими. Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям. Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки **Физическое развитие** Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам. Развитие основных движений и физических качеств. Учить детей использовать разнообразные подвижные	Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев». Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк». Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован…» Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах». Составление описательного рассказа «Зимующие птицы». Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед). Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему. Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок». Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования. Рисование «Прилетели снегири». Лепка «Зимние развлечения». Аппликация «Снежинки». Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского. Музыкально-дидактическая игра«Три поросенка» Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе»муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко. Музыкально-ритмические двидения: «Парная полька» чешск.н.м. Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима» Организация и проведение развлечениямузыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!» Лего-конструирование «Наш участок зимой» Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей. Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков». Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей. Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**	Настольный театр «Снегурушка и лиса». Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям; Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»; Энциклопедия о животных севера; Альбомы разных видов зимнего спорта. Лего-конструктор

	игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (хоккей, футбол).	Спортивная игра «Хоккей»	
Образовательная деятельность в семье: **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами, Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик, Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме, Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима», Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев, Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения, Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.			
14-я неделя«Город мастеров»			
	Социально-коммуникативное развитие Формировать позицию гражданина своей страны; формировать элементарные представления о многообразии культур, обычаев и традиций. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. **Познавательное развитие** Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России и Урала. Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск – город труженик, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий (художник, архитектор и др.). **Речевое развитие** Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность. Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание сказки. Прививать чуткость к поэтическому слову. Тренировать детей в выразительном исполнение роли, формировать художественно-речевые	Виртуальное путешествие «Архитектура России». Рассматривание иллюстраций о г. Челябинск, открыток «Улицы Челябинска». Чтение стихотворения о Челябинске. Рассматривание Герба г. Челябинска, гербов Челябинской области. Строительная игра «Строительство снежного городка». Ремонт и пополнение кормушек для птиц. Наблюдение за украшением улиц города изделиями каслинского литья (ул. Кирова). Рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале. Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера». Путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы. Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович». Выставка народного творчества в краеведческом музее. Выполнение уральской куклы - Берегини. Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу. Рисование «Диво - дивное».	книги по изготовлению украшений; альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью; предметы каслинского литья; иллюстрации книги В. Одоевского «Мороз Иванович»; иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью. Лего-конструктор

	исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, небылиц. **Художественно-эстетическое развитие** Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, искусство народов разных стран). Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства. Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем. Формировать технические навыки в работе с глиной, пластилином, красками, бумагой, ножницами и т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками. Расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, совершенствовать композиционные и изобразительные умения детей при выполнении «Семейного древа жизни», развивать творческие способности. Расширять представления детей об искусстве каслинского литья. Закреплять навыки в выполнении техники мелкой пластики. Развивать композиционные умения. Способствовать развитию детского творчества. Закреплять навыки работы с клеем, ножницами. Знакомство со Златоустовской гравюрой. Мини-музея «Уральских промыслов» ознакомление с новой, необычной техникой граттаж (процарапывания рисунка по натертой воском цветной поверхности, покрытой сверху тушью). Развитие способности всматриваться, наблюдать окружающую природу, видеть красоту в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, пространство). Формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях. Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям. **Физическое развитие** Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.	Лепка «Каслинские кудесники». Аппликация «Хохломская посуда». Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою…», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева. Задачи: Музыкально-ритмические движения: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой Музыкально – игровое творчество: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличеевой, слова народные; «Выйду за ворота», «Кто построил этот дом», музыка Е. Тиличеевой, слова С. Баруздина Развлечение: «Колхозница Дуняша» Выполнение новогодней игрушки Символ наступающего года из различных материалов Создание коллекции новогодних игрушек в группе. Мастерская Деда Мороза. изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества. Оформление альбома «Искусство народов мира»; Рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской); Изображение в нетрадиционной технике граттаж «Уральский пейзаж». Изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства; Изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслом народов мира. Рассмотреть открытки, репродукции пейзажи художников Урала – Е.М Четыркин, В.В. Пястолов, Н.И. Черкасов. Слушание музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман; Пение: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во кузнице» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько» - русская народная песня; «Посею лебеду»- русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» - р. н. п. Лего-конструирование «Модели старинных машин» Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу. Спортивная игра «Хоккей»	

	Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм.		
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее, Сделать новогоднюю игрушку животное наступающего года из различных материалов на выставку в группу, Принести любимые елочные игрушки для создания коллекции в группе			
15-я неделя«Новогодний калейдоскоп»			
	Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах. Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками. Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. **Познавательное развитие** Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой. Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорта. **Речевое развитие** Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения.	Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран. Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей на Новый год» Инсценировка сказки «Старик-годовик» В. Даля Беседа о диких животных. Беседа «Зимние виды спорта». Беседа «Праздники в нашей жизни». Беседа «Празднование Нового года в России». Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза». Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику. Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»; Проведение интервью «Что я жду от Нового года?» Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?» Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье. Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя…» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка». Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза»	Создать условия для изготовления макета «Ледового городка, «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумагопластики, легоконструирования. Мини-книги «Мой Новый Год» (книжки-самоделки) Фотографии «Мой праздник детства…» (о Новогодних праздниках родителей) Новогодние открытки, изображение Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза» Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза Иллюстрации с изображением вотчины Деда Мороза (Великий Устюг)

	Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.) Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения. **Художественно-эстетическое развитие** Закрепить знания детей о работе дизайнера. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов. Воспитывать аккуратность при работе красками. Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру. Поддерживать положительное отношение к собственному труду, его результатам. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой. Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской. Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски (конфетти, серпантин, мишура, блестки и т.д.). Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий. Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу. **Физическое развитие** Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта. Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в	(Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей) Оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник. Рисование морозных узоров по памяти и по образцу. Аппликация «Пригласительная открытка на праздник». Изготовление елки из пластиковых бутылок. Подготовка выставки фотографий «Челябинск спортивный». Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год», «Елка». Игра на развитие музыкальной памяти «Угадай песню». Оформление выставки различных календарей (отрывных, настольных, настенных и др.) Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете». Изготовление новогодних масок для праздника. Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз». Украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки декоративными элементами. Рисование «Снежный городок». Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки» Составление эскиза «Ледового городка» на участке детского сада. Реализация проекта: украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек. Лего-конструирование «Новогодние игрушки. Фантазируй!» Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги). Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году) Совместная разработка проекта новогоднего дизайна группы, участие детей в новогоднем украшении детского сада Слушание музыки: «Марш», «Русский танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.И.Чайковского. Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка». Пение: «Снежинки», В. Шаинского, «Если снег идет», В Семенова Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Хоровод», А.Бирнова, «Парный танец», Штрауса. Игра: «Дед Мороз и дети»	Конверты для писем к Деду Морозу. Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года Рисунки детей «Новый год шагает по планете» Иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе» Кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп» Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. Макет по сказке «Снежная Королева» Г.Х. Андерсена Различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки; Иллюстрации, книги о диких животных; Лего-конструктор

	пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.	Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь» Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы» Спортивная игра «Хоккей»	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя…» В. Кудлачев «Новогодние гости», Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада, Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах, Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты, Сделать кормушки для птиц, Написать письмо Дедушке Морозу, Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю, Подобрать новогодние частушки для конкурса, Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».			
16-я неделя«Новогодний калейдоскоп»			
	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений. Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Познавательное развитие** Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года. Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека. Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям. Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни. **Речевое развитие**	Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях. Беседа о предстоящем новогоднем празднике. Беседа «Защити себя сам» Беседа «Символ наступающего года». Рассматривание новогодних игрушек. Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе. Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток. Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги). Рисование «Новогодняя открытка». Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки». Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе. Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками. Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки». Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками. Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и	Книга полезных рецептов - «Новогодний пирог» Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год» Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год» Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица» Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи) Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника); Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси); Настольный театр «День рождения Снегурочки». Лего-конструктор

	Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него. Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей. **Художественно-эстетическое развитие** Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение. Воспитывать желание приносить радость окружающим. Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер. Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти. Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги. Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Закреплять умения вырезывать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети). Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Развивать творческие способности. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Развивать эстетические чувства и восприятие. Поощрять проявления творчества. Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка. Развивать фантазию и конструктивное воображение. Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений. Учить отбирать необходимые для постройки детали и	сказок о Великом Устюге. Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»: Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет». Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья). Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики). рисование «Зимний пейзаж». Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние открытки). Аппликация «Цветочные снежинки». сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопласта). Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится » Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова. ; Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках. Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка» Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой, Песенное творчество: «Поем знакомые стихи». Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?, Е.Тиличеевой» Развлечение «Чудо-валенки». Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах. Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька» Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой; Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы». Спортивная игра «Хоккей»	

	использовать их с учетом конструктивных свойств. **Физическое развитие** Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта. Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).		
Образовательная деятельность в семье: **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам, Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России, Посетить Ледовый городок на площади Революции в вечернее время, Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения, Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея, Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры.			
Январь			
17 неделя «В гостях у сказки».			
	Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; **Познавательное развитие** Закреплять знания детей о театре. Формировать представления о правилах поведения в театре.	Сюжетно-ролевая игра «Театр»; -сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса–Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер театра»; сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»; Беседа «Я – зритель» Экскурсия в театр (кукольный, ТЮЗ, оперный) закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; в театре. Театр для малышей. Повторить правила поведения на сцене. Подготовить афиши, билеты. Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета	– иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрен -атрибуты для инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрен; - условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»; -условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельность – мини-спектакль; -репродукции картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);

	Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа) Развивать познавательный интерес, интерес к театрализованной деятельности. **Речевое развитие** Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка». Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; **Художественно-эстетическое развитие** Расширять возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами **Физическое развитие** Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь	«Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке «Маша и медведь», Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной тематике Беседа «Как мы ходили в театр» Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки; использование считалок в подвижных играх; - развлечение «Что не складно, то и ладно»; - упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев; - рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др); Лепка по сказке «Мороз Иванович». Конструирование из деталей конструктора «Театр» Конструирование из лего -конструктора «Дворец для сказочных героев». *Музыка* - для слушания «В пещере горного короля» (муз. Э.Грига); - для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз. Г.Струве); -музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия). -стимулирование интереса к играм «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»; - игры - небылицы. -использование психогимнастических упражнений; -игровое упражнение «Закончи предложение»; -викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам…» - повторение сказок, которые учат детей быть опрятными.	-лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о трудолюбивых сказочных героях; -размещение в уголке книги произведений,рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов; -настольно – печатные игры по сказкам; -условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности; - лото «Театр настроения»; -элементы костюмов для сказочных персонажей; -поделки (персонажей сказок) из природного материала; -дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»; - создание «Музея часов»; -настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»; - иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розоча», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др. -картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок Инструменты для самостоятельного музицирования; подборку фотографий «Мы в кукольном театре»,

	естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.		Книги для самостоятельного рассматривания и чтения;
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); Инсценировать сказку в домашних условиях; Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать; Почитать волшебные сказки; Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам; Посетить библиотеку; книжный магазин; Изготовить книжку – малышку; Сделать макет по любой сказке; Почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.; Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.			
18 Неделя «Этикет»			
	Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать приемы культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности. Поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Учить детей считаться с мнением и интересами других. Учить детей формам выражения просьбы. Познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить). . **Познавательное развитие** Последовательно приучать после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину. Закреплять умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать	Игровая ситуация «Рыцари и дамы». индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета; Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение трудовых действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям» Игра «Гостеприимство». Рассказывание по теме «Как я праздновал День рождения!» Заучивание стихотворения «Песенки Винни-Пуха», Б.Заходер. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить). -ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; -игровая ситуация «Кто мой друг». -разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка», «На мостике»; -стимулирование и поощрение соблюдения этических норм во всех видах самостоятельной деятельности; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…);	иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток; схемы для игр с конструктором и построек домов; образцы костюмов разных народов мира; атрибуты сюжетно-ролевых игр «Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»; -атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж» -схемы правильного использования столовых приборов -создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; -оформление «Дерева добра»; -оформление «Уголка этикета»; - иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый

	одежду в определенные места; *Проектная деятельность.*Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. *Дидактические игры.* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для **Речевое развитие** Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. **Художественно-эстетическое развитие** Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками. Продолжать учить создавать эскиз нарядного костюма (мужского и женского). Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики. Развивать композиционные умения, творческие способности.	-составление рассказов из личного опыта; - игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет белое полотенце?»; - игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»; - игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами*;* - использование словесных поручений; - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. «Сервировка стола» Познакомить с кольцами для салфеток, показать некоторые приемы красивого складывания льняных салфеток. Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде». Приучение детей к аккуратности, опрятности, развитие мелкой моторики. Оформление стенгазеты или альбома «День рождение любимого города» Оформление «Дерева добра»; - дидактические игры «Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола» и др.; Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). - «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете; - дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство»; - составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится, когда…», «Плохое настроение», «Как найти друзей»; -приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.); - упражнять в соединении добрых чувств к близким с добрыми словами, которые принято говорить перед	этикет» и др.). -атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).

	Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. **Физическое развитие** Формировать представление о правильном питании Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности	расставанием; - активизация в речи детей слов приветствия, благодарности, просьбы, прощания; - речевая игра «Волшебные слова»; - чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый»; Игра «Деловое общение». Расширять представлений об элементах экономики (деньги, их история, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность). Ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни общества; -ситуативные разговоры о правилах поведения за столом; Конкурс рисунков «Подарок» Аппликация «Праздничная открытка» Рисование «Наряд для похода в гости». Оформление «Уголка этикета» Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж» *Музыка* Слушание музыкальных произведений «Попрыгунья», «Упрямец», Г. Свиридова Пение «Дружат дети всей земли», «Всем нужны друзья», З. Компанейца; Музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т. Богинич Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду» -игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить; -дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры);	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений

Побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми;

Во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они поступают;

Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами;

Посетить театр, музей, библиотеку;

Почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый». Поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»; Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.			
19-я неделя «Моя семья»			
	Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях) Систематизировать и расширять знания детей о семье. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. **Познавательное развитие** Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану). Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. **Художественно-эстетическое развитие** Рисование «Будет хлеб – будет и праздник» Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус. Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии. Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. **Физическое развитие** Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в	Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья» Разыгрывать стихотворения о семье, и её членах; Игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»; Беседа «Дары осени» Рассматривание картины «Уборка урожая в поле» Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус» Рассказывание Сочинение сказки о семье Ситуативный разговор Составление загадок о семье, членах семьи Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб» Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков «Моя семья» Развивать художественное восприятие картин, рассматривая репродукции картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д. Лепка «Фрукты с натуры». Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»; Пение: Г.Струве «Весёлая песенка». Русская народная игра«Пчелы» Организация ярмарки и конкурса «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые») Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий для игр в «Магазин», «Дом» (и для младших групп) Упражнять детей в назывании пословиц о труде. Подвижная игра «Поезд с овощами»	– семейные альбомы с фотографиями детей и родителей; - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; - иллюстрации на тему семейного быта; - оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»; - иллюстрации «Животные и детеныши»; - иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.; - оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки; - атрибуты к подвижным играм.

	том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.		

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Экскурсия вместе с детьми «Дворцы спорта, стадионы нашего города»;

Катание на лыжах, коньках;

Составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»;

Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной;

Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;

Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком;

Вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места.

Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы);

Научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения;

Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов;

Почитать: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.;

Сочинение загадок о членах семьи.

Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.

Февраль

20-я неделя «Азбука безопасности»

	Социально-коммуникативное развитие Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке). **Познавательное развитие** Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью; Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;	Проблемная ситуация «Если в дверь звонят….»; Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»; Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»; Дидактическая игра «Помоги себе и другу»: Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей; Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом); Дидактическая игра «Знаки на дорогах»;	Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.); макеты улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций»; альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», «Аптека», «Фитобар» альбомом «Разные виды транспорта»; строительный материал, схемы создания различного транспорта; конструктор Лего;

	Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; **Художественно-эстетическое развитие** Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце». Учить детей лепить медальон, используя технику барельф. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. **Физическое развитие** Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка»; дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной гигиене) «Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»; Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми» Конструирование из строительного материала «Стадион» Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова; Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова; Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т. Ломовой; Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И.Токмаковой; Для развития танцевально-игрвого творчества (речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); дидактическую игру «Песня-танец-марш». Беседа «В здоровом теле - здоровый дух». Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч» Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения». Индивидуальная работа по развитию основных движений; Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования». Спортивная игра «Хоккей»	кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. коллекция наборов машин, человечков, животных; ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения; карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи; атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка».
	Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили		

	улицу»; Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»; Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один; Наблюдение за пешеходами; Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа; Участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»; Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта; Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»; Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение; Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»		
	21-я неделя «Наши защитники»		
	Социально-коммуникативное развитие Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности **Познавательное развитие** Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Углублять знания о Российской армии. Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.) **Речевое развитие**	Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных), «Беседа о папе». «Мы идем на праздник». Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик Выставка солдатской атрибутики. Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии. Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях). Познакомить детей с событиями мировой истории. Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат. Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря». Чтение Л. Кассиль "Твои защитники" Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце» Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете". Конструирование из строительного материала «Стадион» Для слушания «Военный марш» муз. Г.Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой	Флажки, ленточки, бубны, кегли, -набор солдатиков, -иллюстрации с изображением военных машин, -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей. -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей. Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра. -атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: Пограничники», «Командиры и солдаты». -схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок) -иллюстрации о замках, элементы костюмов - поощрять создание конструкций, объединенных общей темой. Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений - пополнить книжный уголок книгами о богатырях.

	Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; **Художественно-эстетическое развитие** Учить детей лепить медальон, используя технику барельф. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. **Физическое развитие** Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.	Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п. Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют» Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса наблюдения за украшением улиц к празднику; - подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»; - игра на лыжах «Шире шаг»; -игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»;	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». Приучать детей помогать папам, дедушкам. Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых. Чтение стихотворений Ю. Друниной Рассматривание иллюстраций по военной тематике; Рассматривание солдатиков, военных машин; Рассматривание семейного фотоальбома; Наблюдение за трудовыми действиями папы; Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.			
22-я неделя «Маленькие исследователи»			
	Социально-коммуникативное развитие Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения. Знакомить с различными состояниями воды (жидкое,	Дидактическая игра «В мире опасных предметов». Беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми». Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в	Создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие Создать условия для свободного самостоятельного разнопланового

	газообразное, твердое). Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения. Учить зарисовке результатов экспериментов, используя символы. Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности. Расширение представлений об окружающем мире. **Познавательное развитие** Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).. **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; **Художественно-эстетическое развитие** Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Формировать умение изображать пластическими,	природе». игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); Предоставить детям возможность самостоятельно играть в сюжетно-ролевые «Больница», «Кабинет специалиста - кардиолога», «Скорая помощь» «Дом» Предоставить детям возможность самостоятельно проводить наблюдения, экспериментирования; Упражнение«Исправь ошибки» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Упражнение«Небылицы» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы Чтение художественной литературы М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания», «Фырка», чтение рассказа В.Осеевой «На катке» Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера. Африканские сказки «Чудесные истории про зайца по имени Лек». М.Зощенко «Великие путешественники». Аппликация «Звезды и кометы» Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса Аппликация «Звезды и кометы» Конструированиеиз строительного материала «Стадион»	экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, глина, тесто, ткань инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека) Технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - емкости с водой, предметы из различных материалов в центр экспериментирования - создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие

	графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе. Развивать воображение, умение передавать на бумаге образы разных летательных аппаратов. Формировать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами. Формировать навыки сотрудничества и сотворчество. Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Развивать эстетические чувства и восприятие. Учить выполнять общую композицию в аппликации. Поощрять проявления творчества **Физическое развитие** Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать ижения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	*Музыка* для слушания «Камаринская» муз. П.Чайковского, «Детская полька» муз. М.Глинки,«Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича - для пения попевка «Вальс» муз. Е.Тиличевой , «Наш любимый детский сад» муз.А. Филлипенко, «Славный праздник» сл. Н.Мазанова - для музыкально-ритмических движений «Веселые скачки» муз. Ю.Слонова, «Узнай по голосу» муз. В.Рябикова. «Большой хоровод» муз. Б.Савельева - для игры на детских музыкальных инструментах «Калинка» р.н.м. Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья», «Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм», «Откуда берутся болезни?», «Сон. Зачем он нужен для здоровья?» «Полезные упражнения для сердца»; Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья); Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки) Беседа «Как сердце у человека может любить?» -подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными). Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения Поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье. Сохранять традиции семейных праздников, досугов. Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни			
МАРТ			

23-я неделя «Женский день»			
	Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы. **Познавательное развитие** Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью; Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим; Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день». **Художественно-эстетическое развитие** Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их	Ситуативное общение: «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания; пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка …»; «Части тела», «Мамин день», «Семья» Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось…» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности. Побеседовать с детьми по темам: - Кто что делает? - Назови женскую профессию Беседа с детьми "Мамины помощники". Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту. Праздник "Конкурс красоты". Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др. Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама», «Мамин день», Р.Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э Мошкова «Я маму мою обидел», Г. Лагздынь «В мамин праздник», Т. Бокова «Липучка-почемучка». Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме». Изготовление подарков мамам из природного материала. Рисование «Русские красавицы» Познакомить детей с элементами русского костюма. «Образ матери в искусстве» Побуждать детей создавать выразительные образы, используя	- кукол мальчиков и кукол девочек; -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» -предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»; -предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); -предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. -внести«Мамин сундучок» для ряжения - создать условиядля самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

	взаимосвязях. **Физическое развитие** Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	разные изобразительные материалы. Вышивка салфетки для мамы. *«Музыка»* Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух) Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п. Музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой «Парный танец» лат.н.м. Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой Игра на ДМИ: «Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м. Развлечение - праздник «Мамин день»	
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи: - принести фотографии бабушек и мам; - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта; - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»). Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. Дать задание родителям**,** опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым. Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.			

Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам) Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел. Выучить с детьми стихотворения к празднику.			
24-я неделя «Миром правит доброта»			
	Социально-коммуникативное развитие Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Расширять представления детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам). **Познавательное развитие** Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; **Художественно-эстетическое развитие** Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных	Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших». Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»; Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства; Рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов; Проблемные ситуации морального выбора; чтение стихотворения Е.Благининой «Мама спит»; Дидактическая игра «Помоги себе и другу»; просмотр музыкального клипа о ветеранах войны «День Победы» муз. Д. Тухманова; Беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»; - обсудить с детьми понимание пословиц: «В ком добра нет, в том и правды мало», «Добра, что клада ищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро», «Доброта без разума пуста». Чтение были в обр.К.Ушинского «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться!». «Музыка» для слушания («Колыбельная» муз. В. Моцарта, «Весна и осень», «Грусная песня» муз. Г. Свиридова, «Весна» муз. А. Вивальди, «Вальс-шутка» муз. Г. Свиридова); - для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл.О.Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе , «Урок» муз. Т. Попатенко); для музыкально-ритмических движений («Парный танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра « Выйду я на реченьку» р.н.п. обр. В Иванникова,«Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В Агафонникова); - для развития танцевально-игрвого творчества («Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова); - дидактическую игру «Песня-танец-марш»; - развлечение - праздник «Если добрый ты»	- Иллюстрации о уходе и помощи больными людям и инвалидам; - дидактические игры «Полезное - необходимое - опасное», «Полезные советы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Санаторий», «Ветлечебница», «Военный госпиталь»; - энциклопедии о животных; - дидактические игры «Животный мир», «Кто чем питается»; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для игры «Городки»; - иллюстрации из «Красной книги»; - пиктограмму «Угадай эмоции» - рекомендации по созданию альбома «Наши родители тоже ходили в школу»; - музыкально-дидактическую игру «Грустно-весело»; - диск с мультфильмом «Доктор - Айболит»; -

	изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники). **Физическое развитие** Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Конструирование макета «Страна Доброты». Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей. Рисование «Панорама добрых дел» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Лепку из сдобного теста по теме «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки».	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи;
Посещение городского зоопарка;
Наблюдение за трудом сотрудников зоопарка;
Проектная деятельность (составление памятки о бережном отношении к животным, растениям);
Беседы «Чем можно помочь пожилым людям»;
Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках;
Чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»;
Рассматривание семейных фото о родителях - школьниках;
Рисование на тему «Когда я стану взрослой (ым)»;

25-я неделя «Быть здоровыми хотим»

	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре; Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. **Познавательное развитие** Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Продолжать обогащать представления детей о мире	Беседа «Органы дыхания» Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как уберечь от заболеваний органы дыхания (не простужаться, не находиться рядом с курящими…). Экспериментальным путем показать детям, почему вредно находиться рядом с курящими людьми. Сюжетно - ролевая игра «Олимпиада». Сюжетно-ролевые игры «Гости», «Дом», «Кафе»,«Готовим обед». Составление рецептов блюд. Организация проектной деятельности (создание и презентация эскизов спортивного костюма, спортивный комплекс, медали, организация физкультурного уголка в группах). Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы из личного опыта детей.	Иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; -картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; -картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; -музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; -дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; -игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»; -детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;

	предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Формировать трудовые навыки, умения работать в коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу до конца; **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов). **Художественно-эстетическое развитие** Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Показать технику леки свободно двигающегося человека, анализировать особенности фигуры человека, соотносить части тела по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества Учить рисовать парный портрет анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы). Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений. Закрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит; закрепление навыков свободного владения знакомыми графическими материалами (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки и др.) **Физическое развитие**	беседу о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если…». Обсуждение рассказов детей из личного опыта. Беседы и рассказы педагогов о службе спасения людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС). Рассказать о социальной значимости профессии спасателя. Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть, научить мерам предосторожности Изготовление скворечника, кормушек для птиц из бросового материала. Составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье». Ознакомление с произведениями писателей о здоровом образе жизни; - изготовление листовок для родителей «Будьте здоровы»; Беседа «Люди, которые лечат», «О правилах пожарной безопасности», «О безопасности поведения на улицах города»; Дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»; «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей); Чтение: Г. Остер «Вредные советы». В. Корненков «Рассказы о таежном докторе»; Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!». Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» парный портер – анфас. - Аппликацию «Весна идет» (пейзаж). Коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа). Рисование на тему: «Откуда берутся болезни?». Составление рассказов к своим рисункам. Рисование на темы «Мойдодыр», «Мы укрепляем здоровье» Конструирование из строительного материала «Поликлиника»; Лепка сюжетная - коллективная композиция «Туристы в горах». Подвижные игры: «Быстро возьми – быстро положи», «Догони свою пару», «Волк во вру», «Ловишки с мячом», «Охотники и звери». -эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»; -народные игры"Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки». Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья.	-альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»; - таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»; -детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки); -дидактическую игру «Органы чувств человека» - плакат «Режим дня». -плакат с гимнастическими упражнениями для детей. - иллюстрации с изображением различных видов спорта; -музыкально-дидактическую игру «Наш оркестр». изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Скорая помощь» (шпатель, градусник) создание условий для организации экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками. - создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма «Доктор Айболит». Создавать условия для организации и проведения сюжетно - ролевой игры «Олимпиада».

	Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).		
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Посетить бассейн, спортивный клуб; Сделать плакат «Защита здоровья»; Оформить «книжки-малютки» о здоровье; Побеседовать о здоровом образе жизни в семье; Изготовить семейную газету «Я и мое здоровье»; Побеседовать: «Спорт – залог здоровья». Выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»; Побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи Чтение А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается…»			
26-я неделя «Весна шагает по планете»			
	Социально-коммуникативное развитие Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в	Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения,	– иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,

	природе. Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе. Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности. **Познавательное развитие** Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их **Художественно-эстетическое развитие** Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды). Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений. Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.	соблюдение режима дня); Беседа «Здоровье весной» Эвристическая беседа «Весна шагает по планете» Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?». Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); – сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – составление короткихрассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – создание книг-самоделок о весенней природе; – составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.) – рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; – игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;	– репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); – алгоритмы трудовых действий.

	Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	– простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»); – дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; – обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников; – рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; – игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; – игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна». Рисование: «Весеннее настроение». Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение». – подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.;	
Образовательная деятельность в семье Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи); Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.; Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.		
27-я неделя «Встречаем птиц»			

	Социально-коммуникативное развитие Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). **Познавательное развитие** Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ. Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона **Речевое развитие** Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их **Художественно-эстетическое развитие** Продолжать развивать интерес детей к	Дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др. – длительные наблюдения за птицами в природе; – рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих сезонные изменения в весенний период; – просмотр фотографий и видеофильмов о пробуждении природы, прилёте и поведении птиц; – чтение и обсуждение художественной литературы; – дидактические игры на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Перелётные птицы», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние птицы», «Природные сообщества»); Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.); – составление загадок, направленных на формирование умений делать умозаключения о признаках исследуемого объекта или явления («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»); Целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), способствующие проявлению гуманно-ценностного отношения природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения; Игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и др.). Игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикие животные); Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»; побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; Рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях; рассматривание энциклопедий, иллюстрированных альбомов; придумывание сказочных историй («Превращения с	Пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.); – игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Птицы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.); – познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.; – дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа», «Такие разные птицы»; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами…; – модели, отражающие признаки весны; – выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); – тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; – алгоритмы трудовых действий.

	художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды). Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений. Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков. Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами». Продолжать знакомить с особенностями декоративно-прикладного искусства (виды, стилевые особенности,	волшебной палочкой»); рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?» и др.; «Лото»; игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что будет?», Хитрый фотоаппарат» и др.; игры на составление целого из частей (10-12 частей и более). Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»); Мастер-классы по изготовлению игрушек из глины: «Индюк-птица дивная», «Павлин». Декоративная композиция с использованием образа сказочной птицы «Расписные доски для интерьера» Конструирование «Скворечник» Сюжетная рельефная лепка «Сова и синица» Конструирование из бумаги «Птица мира». *Музыка* пение песен о весне, игры, танцы, хороводы; – слушание «Песня жаворонка» муз.П.Чайковского и др., – пение «Пришла весна» муз.З.Левиной, сл.Л.Некрасова – песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»); – музыкальное движение: «Выйдуль я на реченьку» р.н.п. обр.В, Иванникова и др. – музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.); – игры на музыкальных инструментах: «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни жаворонка» П.Чайковский и др.; – слушание звуков весенней природы (аудиозаписи); – развлечение « Встречаем птиц». Подвижные игры: с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; – игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;	

	отражение в них природы, символичность образов: животные, символы солнца, воды). Учить технологии работы с деревом. **Физическое развитие** Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным		
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; Организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства; Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.; Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.			
АПРЕЛЬ			
28-я неделя «Цирк», «Театр», «День смеха»			
	Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке). Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, расширять эмоционально-чувственный опыт детей. Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении. Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников цирка	Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка») Беседа «Цирковые профессии» Игры-эксперименты с водой, мылом, светом: игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.); соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.); игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные	В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино);

	(канатоходец, дрессировщик), с техникой безопасности их труда. Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо».Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера. Развивать эмоциональную сферу детей. Воспитывать интерес к юмористической литературе. **Речевое развитие** Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции. Художественно-эстетическое развитие Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования. Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания. **Физическое развитие** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.). Беседа «Самый смелый артист цирка» Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях. Знакомить с особенностями труда дрессировщика. – разгадывание кроссвордов, ребусов; – этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах; – рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.); – настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино; – рассматривание коллекций предметов для игр в «цирк»; – творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события); – режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета; – дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п. «Труд» (рукотворный мир): Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям. Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошковская «Хитрые старушки», Р.Сеф «Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…» и др.). Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши» *«Художественное творчество» (рисование)* Рисование «Весёлый клоун». «Художественное творчество» (аппликация) Аппликация «Мозаика из ткани» «Музыка» музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского, «Цирк» муз.В.Шаинского и др.) музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки» упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов) музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.) музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой;	игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. – пособия и игрушки для игры в «цирк»; – полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

		музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера); игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского; танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске медвежат» муз.М.Красева развлечение «Цирк». – сочинение сказок, загадок, рассказов; – изготовление книжек-самоделок; – планирование сюжетов творческих игр; – длительное чтение художественной литературы; – игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»); – продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «цирк», талончиков для лотореи, призов для победителей конкурсов и т.п.; – игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.; – ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия. – катание на велосипедах; – действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.); – упражнения на развитие физических качеств; – наблюдения за необычными явлениями и объектами природы; – игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»; – народные игры; – речевые игры «Краски», «Садовник» и др.; – игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.; – игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др.	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Организовать посещение цирка; Познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; Обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации… Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;			

Инсценировать знакомые сказки; Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.			
29-я неделя«Приведём планету в порядок», «Космос»			
	Социально-коммуникативное развитие Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе) Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека). **Познавательное развитие** Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе. Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе. Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала. **Речевое развитие** Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать **Художественно-эстетическое развитие** Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»). Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд. Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки	Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»; Игровое занятие: «Астрономия и календарь» «День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете, экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам; ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»); обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики; оформление тематической выставки книг. беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств. беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека; дидактические игры на классификацию видов транспорта; подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»; режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов). Игровое занятие: «Астрономия и календарь» «Труд» (рукотворный мир) Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала) «Коммуникация» Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств. «Чтение художественной литературы» Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.). «Художественное творчество» (лепка): Сюжетную лепку: «Покорители космоса – наши космонавты» «Художественное творчество» (аппликация)	– глобус; – модель Солнечной системы; – красочные книг с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; – пооперационные карты, модели трудового процесса; – рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); – оборудование для детского экспериментирования; – дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе); – атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; – видеоматериалы о космосе. – предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.

	Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы» «Музыка» музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.); совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.); музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А.Варламова и др.); развлечение «Я люблю свою Планету» – проведение акции «Чистый участок» – наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем; – подвижные игры; – упражнения на развитие физических качеств. Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»; подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др. спортивный праздник «Космическое путешествие».	
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.); Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала; Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),			
30-я неделя«Волшебница вода»			
	Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами. Развивать чувство формы и композиции **Познавательное развитие** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и	Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, значении воды в жизни живой природы; – игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье весной; – простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»); – дидактические игры: «Опасные ситуации на водоеме»,	Пейзажные картины о воде (репродукции Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан и др.); – игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Озера Урала», «Обитатели океана», «Вода в природе»;

	перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. **Речевое развитие** Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. **Художественно-эстетическое развитие** Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный	«Будь осторожен» и др.; – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах (рыбках), об их повадках, особенностях в поведении; – рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»; – обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.) – придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»); – игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури». Изготовление моделей, плакатов, макетов, коллажей, закрепляющих представления детей о безопасном поведении дома («Осторожно – кипящий чайник…») и в природе («Без взрослых купаться – запрещено!); Игровое занятие («Мы – экспериментаторы») с выполнением практических заданий обследовательского характера (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей; Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.). Коллективная работа по изготовлению макета «Голубые озёра Урала» с использованием различных способов крепления деталей: пластичными материалами, проволокой, скотчем, нитками. Реализацию детских проектов «Водные ресурсы планеты», «Южный Урал – край озер». Обобщающие беседы «Как писатели и поэты пишут о воде?»; Рисование: «Хмурое небо», «После дождя», «Водопад» и т.п («экспериментирование с изобразительными материалами: использование нетрадиционных техник, сочетание уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами); Лепку из солёного теста: брелок «Осьминожки» (связь между	– наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»); – познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.; – дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…; – модели, отражающие признаки, свойства и использование воды; – выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); – тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; – алгоритмы трудовых действий.

	опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. *Предметное рисование***.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Учить видеть красоту созданного изображения и в	формой и назначением предмета, конструктивные особенности). *«Музыка»:* пение песен о весне, дожде, игры, танцы, хороводы; распевки по методу В. Емельянова, «Апрель пришёл» муз. Л. Сашиной; слушание «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Игры воды» М. Равель; музыкально-дидактические игры («Звенящие колокольчики»и др.); игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Игры воды» М. Равель; музыкальные движения («Поплаваем» муз. В. Золотарёва, «Ручеёк» р.н.п. игровая песня с движениями); танцевально – игровое творчество («Игры воды» муз. М. Равеля (с ленточками)); развлечение «Речка, реченька». подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием, игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая», «Рыба и крючок» и др.; беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?»; тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»).	

	передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). *Сюжетное рисование***.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. *Декоративное рисование***.** Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. **Физическое развитие** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств		

	(ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).		
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Организовать прогулку на водоем, расширять представления детей о ледоходе; Организовать экскурсию в городской аквариум, понаблюдать за окраской рыб, особенностями поведения; Коллекционирование, создание альбомов «Полезные для здоровья напитки», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (органы чувств), «Что такое личная гигиена»; Семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства; Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; Наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; Обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; Привлечение ребёнка к сезонной работе на садовом участке; Чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.; Привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.		
Май			
31-я неделя «Праздник весны и труда»			
	Социально-коммуникативное развитие Закрепить знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Закреплять умение детей делать разметку с помощью шаблона на бумаге, складывать бумагу по схеме. Продолжать приучать детей беречь материалы и оборудование, приводить рабочее место в порядок Расширять знания детей о трудовы наградах их родных. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы, продолжать знакомить детей с	Сюжетно-ролевые игры: «Семья встречает гостей», «Поликлиника», «Салон красоты», «Супермаркет», «Музей», «Библиотека». Беседа «Домашние помощники». Беседу «Что из чего сделано», «Человек или природа». Эксперименты с водой (воздухом, магнитом). . «Труд» (рукотворный мир) «Изготовление игрушек - ветрячков для малышей». Составление рассказа о профессиях родителей «Где работают	- цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий; - материалы для самостоятельного рисования; - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; - выставка книг по теме «Трудом красен человек»; - музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;

	профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Совершенствовать умение составлять рассказы по плану. **Познавательное развитие** Расширять представления детей о предметах и технике, облегчающих человеку бытовой труд. Систематизировать знания детей о труде взрослых, прививать чувство благодарности за их труд, воспитывать желание поделиться своими впечатлениями о помощи взрослым при подготовке к празднику. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду Уточнять представления детей о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов **Речевое развитие** Пополнять литературный багаж рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения. Продолжать ориентировать детей в такой сфере человеческой деятельности как наука. Углублять представления детей о значимости научных исследований для общества **Художественно-эстетическое развитие** Расширять эстетические представления детей об уральском искусстве гравюры на стали. Уточнить знания детей о профессии гравера. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов, развивать творческие способности детей. Расширять представления детей об искусстве чугунного литья, знания о профессиях модельщика, литейщика, чеканщика. Совершенствовать технические приемы при выполнении мелкой пластики. Закреплять умения детей лепить подсвечник, декоративную тарелку, подчасник. Способствовать развитию творческих способностей. Развивать умение предлагать варианты деталей коллажа, изобразительных техник и используемых материалов. Формировать потребность в достижении качественного результата. Расширять знания детей о видах пейзажа: лесной, городской, архитектурный, морской, индустриальный. Уточнить знания о профессии художника. Обогащать опыт восприятия детей пейзажей разных видов по содержанию, средствам выразительности.	наши мамы», «Как трудятся наши папы», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе». Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство) Декоративную аппликацию «Оружейных дел мастера». Рисование «Мы – пейзажисты». «Художественное творчество» (лепка) Лепку «Каслинские кудесники». «Художественное творчество» (аппликация, конструирование) Коллаж «Фоторепортаж о Празднике Весны и труда». «Музыка» для слушания («Весна» муз. Г. Свиридова, «Песня жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского); для пения (Попевка «Скок-скок» р.н.п., «Весенний вальс» муз. А. Филиппенко, «Весенняя песенка» муз. Г. Ларионовой); для музыкально-ритмических движений («Всякий труд у нас в почёте» муз. Т. Ломовой); для игры на детских музыкальных инструментах («Я на горку шла» р.н.п. «Весной» муз. Г. Зингера); для развития танцевально-игрвого творчества («Упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского, «Сеяли девушки» р.н.п. обр. И. Кишко, «Пастух и козлята» р.н.п., обр. В. Трутовского); дидактическую игру ««Звуки разные бывают». Упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского (концерт-импровизация); строительство военного корабля, танка, самолёта, с использованием схемы, модели; ситуативный разговор «Профессии моих родных»; выполнение построек из строительного материала «Аэропорт», «Космодром», «Железнодорожный вокзал»; выполнение построек из лего - конструктора «Здание театра», «Супермаркета»; вырезание деталей к оформлению коллажа «Слава труду» (семейная трудовая хроника); чтение стихотворения Я. Акима «Первое мая»; чтение рассказа Е. Пермяка «Трудовой огонёк»; Оформление выставки детских работ «Весна цветущая»; Литературная викторина «Из какого произведения отрывок?»; Беседа «Каждый труд в почёте»; Рисование на тему «Весна» под музыку «Весенние мотивы»;	- схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; - создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); - схемы рисования человека в разных позах; - выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; - иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; - схему «Правила огородных работ»; - иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; - альбом «Машины специального назначения»; - материалы и оборудование для конструирования из бумаги; - иллюстрации «Весенние хлопоты»; - оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок».

	Упражнять детей в применении разнообразных изобразительных материалов (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки). Развивать творческие способности. **Физическое развитие** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	Оформления группы: цветная бумага, воздушные шары и др. Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования». Награждение медальками за хорошее выполнение задания.	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Прочитать стихотворения «Кем быть?» В. Маяковский;
Поздравить прадедушку и прабабушку;
Принять участие в выпуске фото - газеты «Профессии в моей семье»;
Рассказать ребенку о профессиях родных;
Просмотреть мультфильм «Золушка»;
Создать рисунок «Какая бывает весна»;
Прочитать произведение Гайланс В.И. «Сказка о том, как труд лень победил»;
Обсудить пословицы о труде: «За работой и время быстрей бежит». «Человек познается в труде»;
Понаблюдать за празднично-украшенными улицами города;
Понаблюдать за весенними изменениями в природе;
Поучаствовать в творческой работе по теме «Весна цветущая»;
Побеседовать с детьми о роли труда в жизни человека;
Привлечь к посильной помощи на дачном участке;
Разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться».

32-я неделя «День победы»

	Социально-коммуникативное развитие Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности,	«Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей родного города во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла. «Познание» (развитие кругозора) Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники).	Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.); Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых

	гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования. **Познавательное развитие** Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину. **Речевое развитие** Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь. **Художественно-эстетическое развитие** Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Учить передавать особенности конструкции архитектурных сооружений, цвета, формы, симметрии колонн, балконов, окон и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять знания детей о специфике городской архитектуры: храмовой, общественной, жилых зданий, мостов. Совершенствовать композиционные умения при создании коллективных построек, надстраивать постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться. Расширять обобщенные представления о разных видах судов, о зависимости их строения от назначения. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражнять в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать	«Труд» (рукотворный мир) Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). «Коммуникация» Составление рассказа «День Победы в моей семье». «Чтение художественной литературы»: Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды». Конструирование «Моделирование военного корабля». Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику, Рисование «Салют, посвященный Празднику победы над городом Челябинском» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Лепка «Вечный огонь». Конструирование «Крепость для укрепления города» *«Музыка»* для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петерсбургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, , «День Победы» муз. Трубачёва); для пения (попевка «Вальс» муз. Е. Тиличеевой, «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. З. Роот, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О. Шугаева); для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалевского, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова); для развития танцевально-игрвого творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); Дидактическая игра «Песня-танец-марш». Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования». Награждение медальками за хорошее выполнение задания.	после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»; Альбом с изображением медалей и орденов военных лет; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»; Строительный материал, схемы создания военизированной техники; Книги, открытки, марки по теме Дня Победы; Конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей военной техники; - коллаж «На параде», - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.

	творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины. Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии. продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Путь всегда будет солнце!» или поздравительной открытки. Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус **Физическое развитие** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).		

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;
Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
Посетить исторические места родного города;
Рассмотреть праздничное украшение города;
Понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
Поздравить прадедушку и прабабушку;
Посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;
Возложить цветы к памятникам воинской славы;
Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить;

Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка»			
33-я неделя «Мир природы»			
	Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых. Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса). Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о временах года. Закреплять умения различать их по внешнему виду (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья - коровка, жужелица. Сравнивать по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций». Закрепить умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Закрепить умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Расширить знания детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Расширять представления детей о камнях, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала Развивать интерес к опытной деятельности. **Познавательное развитие** Закреплять знания детей о сезонных изменениях,	Беседа «Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Беседа «Какая погода была весной». «Труд» (рукотворный мир) Художественное конструирование «Фантазии из гармошки». Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы» Чтение рассказа К.А. Коровина«Белка». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство) Декоративное рисование «Дымковский индюк». «Художественное творчество» (рисование) Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника «монотипия по мокрому»). «Художественное творчество» (лепка) Лепку «Зоопарк». Учить создавать композицию коллективно. «Художественное творчество» (аппликация, конструирование) Конструирование с элементами аппликации «Бумажный зоопарк». «Музыка» для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского); для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.); для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами); для развития танцевально-игрвого творчества («Поездка за город» авт. А.Зимина, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева,	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;

	развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки - крапивницы; появляются муравьи). **Речевое развитие** Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности. Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения. **Художественно-эстетическое развитие** Продолжать развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи, передавать цветовую гамму, использовать характерные элементы узора. Закреплять умение создавать композиции на силуэтах с изображением дымковских игрушек. Продолжатьзнакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией). Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами. Закрепить умение лепить диких, экзотических животных. Добиваться большей точности в передаче характерных особенностей (формы туловища, пропорций, строения, характерных деталей). Учить коллективно обдумывать		- строительный материал; - лего – конструктор; - плакаты «Правила безопасного поведения в лесу»; - альбом «Ядовитые растения».

	расположение композиции. Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных животных (слон, жираф, крокодил) из бумаги по чертежу. Уточнить связь между внешним видом и способом его изготовления, между движением и способом его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества. **Физическое развитие** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.		
Образовательная деятельность в семье **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; Просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.); Придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; Понаблюдать за птицами и животными на улице; Посетить цирк; Посетить зоопарк; Приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; Подготовить рассказ с ребенком о питомце; Привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); Посетить краеведческий музей;		
34-я неделя «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»			

	Социально-коммуникативное развитие Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц. **Познавательное развитие** Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости. **Речевое развитие** Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах, облегчающих учебу в школе (школьной обстановке, школьных принадлежностях). Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знакомить детей с миром человеческих чувств через произведения литературы. Учить соблюдать правила общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Совершенствовать умение анализировать художественное произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных	Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками». Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу. «Труд» (рукотворный мир) Коллаж «Любимые сказки нашей группы». Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?" «Чтение художественной литературы» Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство) Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны». Инсталляция «Чудо-дерево». Лепку функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки». Коллективную аппликацию «Наша группа». *«Музыка»* для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского); для пения («Мы теперь ученики» муз. Г. Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е. Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко); для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко); для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра); для развития танцевально-игрвого творчества («Праздничный вальс с цветными лентами» муз. Ю. Николаева); дидактическую игру ««Назови имя композитора»; развлечение «Путешествие в Страну знаний» - музыкальная викторина. - слушание песен школьной тематики; - подготовка фона для коллективной работы «Наша группа»; - беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - беседа «Чему я научился?»; - сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; - рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека; - ситуативная беседа "Если один дома""; - беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседа «Не	- выставка школьных принадлежностей; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей. - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5… лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - размещение материалов для ремонта книг.

	фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи **Художественно-эстетическое развитие** Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики. Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости. Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям. Совершенствовать способы лепки из цветного теста. Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением. Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику. Воспитывать желание заботится о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием. Продолжать учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона. Развивать чувство ритма, композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей композиции). Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, карандашницы, шкатулки). Познакомить с каркасным способом лепки. Совершенствовать умение планировать работу, определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов. Развивать чувство формы, композиции. Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада. Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей). Совершенствовать умение строить изображение в	играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички; - дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»; - чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»; - дидактическая игра «Соберем портфель дл школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях; - рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук; - дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову); - дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине). Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером).	

	зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей). Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками **Физическое развитие** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. **Подвижные игры.** Учить детей использовать		

	разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).		

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;
Рассказать о семейных традициях, реликвиях;
Рассмотреть семейный альбом;
Просмотреть видеофильм о жизни близких;
побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;
Создать древо жизни своей семьи;
Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;
Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;
Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;
Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;
Посетить школу.

2.8. Реализация регионального компонента

Образовательный процесс осуществляется по авторской программе воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003.

Целью реализации программ является процесс, который предполагает:

Организацию интеллектуальной, эмоциональной и физической активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников – на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, помочь осознать своё место в нём средствами краеведческой деятельности

В связи с этим основными задачами являются:

В области образования:

- расширение и углубление знаний воспитанников по краеведению, достопримечательностях города, социальным навыкам;
- приобретение умений и навыков в работе с картой;
- приобретение специальных знаний по вопросам краеведческой деятельности, оказанию первой доврачебной помощи;
- развитие интеллекта ребенка, формирование наглядно-образного мышления, повышение качеств духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- знакомство с проблемами экологии и охраны природы, охраны памятников истории, культуры.

В области воспитания:

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому семье, детскому саду, городу;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного - отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

В области физической подготовки:

- физическое совершенствование дошкольников – развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями;
- способствовать физическому развитию и оздоровлению
- учить ориентироваться в природной и социальной среде обитания.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста); непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

В тематический план программ включены следующие темы:

- Вводное занятие - чем интересны краеведческие путешествия (введение в курс обучения); чем и как будут заниматься, просмотр видеороликов, фотографий, слайдов о деятельности, об истории города, его районах, о животном и растительном мире и пр…)
- Карта-схема города Чебаркуля (изучение топографических знаков, изображение рельефа и его элементов на картах-схемах, топографических картах, чтение карт и работа с ними. Населенные пункты. Достопримечательности Урала и его районов.
- Рельеф Урала и горные породы. Характеристика рельефа и горные породы (изучение рельефа и горных пород на выездных мероприятиях, музейная педагогика)
- Наш край. Ознакомление с Челябинской областью. Города и символика области.
- Моя семья и род. Презентация семьи. Родословное древо. Создание личного альбома «Я и моя семья». Традиции народов области. Традиционные религии. Сказания о народах. Народный фольклор. Театрализованные представления.
- Растительный мир Урала. Особенности растительности. Ядовитые и опасные растения. Лекарственные растения. Умение различать в гербарии, в рисунках, в прогулках- путешествиях лекарственные и ядовитые растения, грибы сочинского региона; «Зеленая аптека» - использование лекарственных и съедобных растений и пр.
- Животный мир. Особенности животного мира Урала. Каких животных можно встретить в лесу. Посещение музея природы. Охраняемые животные.
- Охрана природы. Охрана природы. Экология и охрана природы. Заповедная природа - Красная книга. Правила поведения в природе. Помощь природе, театрализованных игр.
- Изучение и охрана памятников истории, культуры, природы. Знакомство с памятниками партизанам, «Вечный огонь», Возложение цветов, участие в охранных мероприятиях с приобщением родителей. Фотовыставка и выставка рисунков. Встречи с ветеранами ВОВ и краеведами- историками.
- Повторение материала. Повторение тем на конкурсах, викторинах, экологических праздниках. Участие в семейном фестивале «Мой город – самый лучший!», «Возьмемся за руки, друзья!»

Исходя из целей и задач, сформулированных в программе, используются следующие методы и формы работы:
- Совместная деятельность с детьми: непосредственно образовательная и образовательная деятельность в режимных моментах;
- Самостоятельная деятельность с детьми;
- Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач национально- культурного компонента;
- создание предметно-развивающей среды для реализации поставленных задач
- поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа детей с выполнением различных заданий на экскурсиях и в походах),
- метод самореализации через различные творческие дела, участие в соревнованиях, походах, экскурсиях.

Для реализации программы могут быть использованы разнообразные формы работы: различные игры (спортивные эстафеты по преодолению препятствий - «туристская полоса», ролевые игры по ориентированию «Найди клад», «Ориентирование по легенде» и др.), викторины, конкурсы, проведение дней здоровья, экскурсионные выходы, походы выходного дня.

Формы и виды контроля: конкурсы, викторины, игры, соревнования.

Предполагаемые результаты освоения тематических блоков

Любознательный, активный

Задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает город области на карте, отмечает их уникальность. Называет по

представлению или с помощью картинок некоторых обитателей Урала.Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнает на картинках и называет растения, занесенные в Красную книгу.

Эмоционально-отзывчивый

Выражает восторг, удивление, восхищение при изучении обитателей Урала. Выражает положительные чувства при рассматривании природы города в альбомах, при просмотре слайдов, видеофильмов. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам легенд, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Составляет несложные рассказы о растительном и животном мире Урала. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействиями с детьми. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту

Устанавливает связи между растительным и животным миром (ярусы леса)с помощью наглядной модели. Проводит опыты, эксперименты водой. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире и природе

Ребенок имеет представление о флоре и фауне Урала, температуре воды и воздуха; почетных жителях Урала, специальностей родителей.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности

Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

Прогнозируемые результаты:

- приобретение воспитанниками знаний о критериях здорового образа жизни;
- формирование позитивного отношения ребенка к здоровому образу жизни и активному отдыху;
- приобретение детьми опыта самостоятельного социального действия.

К концу обучения воспитанники должны знать:

- критерии здорового образа жизни;
- название края и краевого центра;
- чем славится край;
- название города, в котором живешь, название районов,
- название района, в котором живешь, его улицы, достопримечательности микрорайона;
- особенности растительного и животного мира города;

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:
Включение регионального материала к образовательным областям Программы, реализуемой в ДОУ, интеграция регионального компонента в образовательный процесс:

Образовательная область	Методические приемы
познавательное развитие;	Ознакомление детей дошкольного возраста с природой: ● Знакомство с животным и растительным миром Уральского региона; с народными приметами. ● Сбор гербария; опытно-экспериментальная работа. Ознакомление с окружающим миром: ● Экскурсии: по детскому саду, по территории детского сада, по ознакомлению с достопримечательностями города, пешие экскурсии по

	городу, походы в лесопарковую зону, театр, парк, сквер,музей, цирк и т.д. ● Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Улицы нашего микрорайона, города», «Мой город – самый лучший» и др. ● Знаки, символы, флаг, герб, значки, открытки. Ознакомление с прошлым родного края: ● встречи с родителями, организация вечера с дегустацией национальных блюд, беседы с жителями Чебаркуля, которые живут с дней основания нашего города, знакомы с их историческими моментами. ● обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например, «как правильно переходить улицу»; ● обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан; ● знакомство с легендами.
речевое развитие;	● Уральский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, заклички, дразнилки; ● мифы, легенды, сказки уральского народа; ● оформление книжных уголков; ● чтение произведений уральских, ● развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине
социально-коммуникативное развитие;	игры-инсценировки; ● встречи с артистами театров, с работниками Музыкальной школы, музейными работниками ● встречи с жителями Чебаркуля, прославившими город, страну, спорт ● участие в совместном с воспитателем труде на участке д/сада: подкормка птиц, уборка листвы; ● участие с родителями и педагогами в социально- значимых событиях, происходящих в городе. ● Участие в экологических акциях совместно со взрослыми, труд в природе
физическое развитие.	● национальные подвижные игры; спортивныепраздники, развлечения; Дни и недели здоровья; ● народные подвижные игры Урала. ● Участие в малых зимних и летних олимпийских играх для дошкольников ● участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, которые обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья детей .
художественно-эстетическое развитие;	● музыкальный фольклор (плясовой, хороводный); ● музыкальное сопровождение ● участие в конкурсах и фестивалях ● репродукции, просмотр слайдов, открыток, фотографий ● рисование, ручной труд, аппликация из бумаги.

2.9. Организация и содержание развивающей предметно - пространственной среды

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
«Раздевалка»	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (с именами детей), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: «Вот	1. Формирование навыков самообслуживания,

	как мы живем»(постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий);мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы, «Визитная карточка»информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления);	умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к воспитательной работе родителей.
Уголок конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье, зоопарк, крепость, домик, гараж. 5. Конструкторы типа «Лего». 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 7. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 8.«Автосервис»:транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога.	1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2. Обучение элементарному планированию действий. 3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
Уголок ПДД	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).	1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Уголок художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для	1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах

	клея, подносы, щетинные кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	различных материалов. 4. Обучение различным техникам вырезания. 5. Освоение новых способов изображения.
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.	1. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2. Повышение внимания к языку литературного произведения.
Музыкальный уголок	1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2. Магнитофон. 3. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки. 4. Нетрадиционные музыкальные инструменты	1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.
Спортивный уголок	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Толстая веревка или шнур. 3. Флажки. 4. Гимнастические палки. 5. Кегли. 6. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 7. Детская баскетбольная корзина. 8. Длинная и короткая скакалки. 9. Мешочек с грузом малый и большой. 10. Нетрадиционное спортивное оборудование	1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.
Театральная зона	1. Ширма для настольного театра. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4. Атрибуты для теневого театра 5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).	1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.
Уголок сюжетно-	1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.	1. Формирование ролевых действий,

ролевой игры	2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол (2 шт.) 6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8. Предметы-заместители. 9. Набор мебели «Школа». 10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.	ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Математическая зона	1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Комплекты цифр для магнитной доски и ковролинового полотна. 3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др. 4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для ковролинового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. Счетные палочки. 9. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 10. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 11. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 12. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно	1. Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2. Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4. Обучение измерению с помощью условной мерки. 5. Ознакомление с неделей, месяцами, годом. 6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7. Развитие логического мышления.

	(логические таблицы). 13. Настольно-печатные игры. 14. Наборы моделей: деление на части (2-8). 15. Разнообразные дидактические игры.	
Центр дидактической игры	Грамматический уголок. 1. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 2. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 3. Разнообразные дидактические игры. <u>Материал по познавательной деятельности.</u> 1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений. 3. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 6. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). 7. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.	1. Формирование грамматически правильной речи. 3. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. 4. Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка</u> 1. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 2. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 3. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 4. Разнообразные доступные приборы: разные	1. Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.

	лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли. 5. Различные часы. 6. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 7. Набор для опытов с магнитом. 8. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов. 9. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). 10. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. <u>Календарь природы</u> 1. Картина сезона, модели года, суток. 2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели. 4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Календарь наблюдения за солнцестоянием. 6. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов.	2. Расширение чувственного опыта детей. 3. Формирование первичных естественно-научных представлений. 4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6. Повышение интереса к экспериментальной деятельности.
Центр краеведения	1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край». 2. Предметы искусства чувашского народа. 3. Предметы одежды и быта чувашского народа. 4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа. 5. Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала. 6. Флаги, гербы и другая символика города, области, России. 7. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 8. Куклы в национальных костюмах. 9. Альбом одежды («всех времен и народов»). 10. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем на Урале».	1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2. Формирование знаний о государственных символиках страны и республики. 3. Формирование представлений о многонациональном составе населения

		Южного Урала, культуре.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

2.10. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Для детей 5-6 лет

1.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
2.Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.– М.:ЦГЛ,2005.
3.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.
4.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.
5.Веракса Н.Е. Веракса А.Н. проектная деятельность дошкольников.
6.Гербова В.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" старшая группа (5-6 лет).
7.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
8.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
9.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.
10.Зеленова Н.Г.,Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2007.
11.Князева О.Л. приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа.
12.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
13.Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
14.короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.
15.Костюченко М.П. Сезонные прогулки: Весна. Комплект тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. Старшая группа (5-6 лет).
16.Костюченко М.П. Сезонные прогулки: Зима. Комплект тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. Старшая группа (5-6 лет).
17.Костюченко М.П. Сезонные прогулки: Осень. Комплект тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день. Старшая группа (5-6 лет).
18.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
19.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты заданий.
20.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты заданий.
21.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
22.Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка.
23.Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду.
24.Николаева С.Н. Юный эколог. программа экологического воспитания в детском саду.
25.Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада.

26.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
27.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
28.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
29.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 – 7 лет). Пособие для педагогов и методистов. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
30.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет). – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
31.правила дорожного движения для детей дошкольного возраста.
32.Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет./Автор сост. Э.Я.Степаненкова.
33.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
34.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
35.Южный Урал: Шаг за Шагом. программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста./Коллектив авторов.

Для детей 6-7 лет

1.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
2.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
3.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
4.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
5.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
6.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
7.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
8.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
9.Веретенникова С.А. и Клыков А.А. Четыре времени года. Книга для воспитателя детского сада. Сост.:С.А.Веретенникова и А.А.Клыков. 6-е, испр.изд.М., «Просвещение»,1971.
10.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
11.Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами:Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.:АРКТИ,2002.
12.Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область. «Художественное творчество»:Практическое пособие для воспитателей и метадистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.
13.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
14.Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
15.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
16.Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве : Методика работы с детьми подгот.группы дет.сада : Пособие для воспитателя дошк.образоват.учреждения / С.Н.Николаева. – М.:Просвещение,2002.

17.Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений:Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2005.
18.Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя,старшая,подготовительная группы). – М:. ВАКО,2005.
19.Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно – патриотическое воспитание. – М.: Прометей;Книголюб,2003.
20.Зеленова Н.Г.,Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2007.
21.Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.:ЦГЛ,2005.
22.Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера,2004.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Режим дня в смешанной группе

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 и 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня

(теплый период года)

Режимные моменты	**Время проведения**
Утренний прием на улице, осмотр детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе, оздоровительный бег	8.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 8.35
Подготовка к завтраку ЗАВТРАК	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.05
Совместная деятельность с педагогом	9.05 – 9.35
ВТОРОЙ ЗАВТРАК	9.35 – 9.45
Прогулка	9.45 – 12.10
Подготовка к обеду ОБЕД	12.10 – 12.35
Дневной сон	12.35 – 15.10

Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность	15.10 – 15.40
Самостоятельная деятельность	15.40 – 15.55
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15.55 – 16.10
Прогулка	16.10 – 17.30

(холодный период года)

Режимные моменты	**Время проведения**
Утренний прием на улице, осмотр детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе, оздоровительный бег	8.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 8.35
Подготовка к завтраку ЗАВТРАК	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 10.00
ВТОРОЙ ЗАВТРАК	10.00 – 10.10
Непосредственная образовательная деятельность	10.10 – 10.30
Прогулка	10.30 – 12.10
Подготовка к обеду ОБЕД	12.10 – 12.35
Дневной сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Непосредственная образовательная деятельность	15.30 – 15.55
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15.55 – 16.10
Прогулка	16.10 – 17.30

3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности

НОД	Время
Понедельник	
ХЭР (лепка/аппликация) Физическое развитие	9.00-9.25 9.45-10.10
Вторник	
Развитие речи ХЭР (Музыка) Конструктивно-модельная деятельность	9.00-9.25 9.50-10.15 15.25-15.50
Среда	
ФЭМ Физическое развитие (на улице)	9.20-9.50 10.00-10.25
Четверг	
Развитие речи ХЭР (Музыка)	9.00-9.25 9.45-10.10

Познавательное развитие (ознакомление с окр.миром/ознакомление с предметным и соц.миром Конструктивно-модельная деятельность	15.25-15.50
Пятница	
Рисование Физическое развитие	9.00-9.25 9.45-10.10

Приложение 1.

Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	**Мероприятия**	**Сентябрь**	**Октябрь**	**Ноябрь**	**Декабрь**	**Январь**	**Февраль**	**Март**	**Апрель**	**Май**	**Июнь**	**Июль**	**Август**
Патриотическое «Я и моя Родина»	День независимости России										+		
	День Российского флага												+
	День защитника Отечества						+						
	Фотовыставка День города Чебаркуля										+		
	День Победы									+			
	Проект "Георгиевская ленточка"									+			
	Акция «Вырастим цветок ко Дню Победы»									+			
	День Космонавтики								+				
Социальное «Я, моя семья и друзья»	Проект "Моя семья"					+							
	Праздник			+				+					

	мам												
	День семьи, любви и верности											+	
	Выставки: "Мы вместе с папой", "Мы вместе с мамой"						+	+					
	Фотоколлажи "Мой папа - защитник!", "Моя мама лучше всех"						+	+					
	День защиты детей Развлечение "Детство-это я и ты"										+		
	День дружбы "Дружба-главное чудо"											+	
	Акция "Крышечки в обмен на жизнь!"	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Акция «Подкормите птиц зимой»				+	+	+						
	Акция «Сохрани елочку»				+								
Познавательное «Хочу всё	День Знаний	+											
	День дошкольного	+											

знать»	работника												
	Осенние праздники		+										
	Досуг "Игрушки в гостях у ребят"												
	Праздник Каши			+									
	Капустная вечеринка												
	Экологическая миниатюра "Овощи и фрукты"			+									
	Новогодние праздники, развлечения				+	+							
	Фольклорные праздники					+			+	+			
	Веселая масленица!						+						
	День смеха								+				
	Весенние праздники								+				
	День математики												
	Выпускной бал												
	Мини-музеи «Азбука пешехода»												
	Мини-музеи «Юный пожарный»							+					

	Мини-музеи «Русская изба»												
	Международный день распространения грамотности	+											
	Проект «Финансовая грамотность»												
Физическое и оздоровительное «Я и моё здоровье»	День здоровья	+											
	Досуг "У нашей куклы чистые руки"	+											
	Развлечение "В гостях у Мойдодыра"												
	Спортивный праздник с папами "Будущие защитники"						+						
	Конкурс семейного творчества «Здоровый образ жизни»		+										
	Акция «Мы за здоровый образ жизни!»				+								
	Фотовыставка «Мы самые спортивные»					+							
Трудовое «Я люблю	Проекты «Трудовые династии												

трудиться»	наших родителей»												
	Встречи с интересными людьми				+								
	Выставка поделок из овощей «Осень бывает разная!»	+	+										
	Смотр – конкурс «Наш участок самый чистый»								+				
Этико-эстетическое «Я в мире прекрасного»	Тематическая музыкальная гостиная		+					+					
	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»							+					
	День театра Кукольный театр	+						+		+			
	Проект «Виват, театр»												